

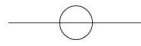
Grammar

to

Sentence Writing 3

정답 및 해설

 다락원



Unit 01

시제

Structure 01

- 해석 A: 이게 내가 가장 좋아하는 사진이야. 가족끼리 공원으로 소풍을 갔었어.
B: 호수가 참 아름답다. 이 사진은 어디서 찍었니?
A: 일산에 있는 호수공원이야. 난 일산에서 5년 동안 살다가 2014년에 서울로 이사 왔어.

Quick Quiz p.16

- 정답 1. **She had gone to bed.**
2. **I had finished the report when you called.**
3. **I had not heard the rumor.**
4. **Had you seen her?**

- 해석 1. 그녀는 이미 자러 갔다.
2. 네가 전화했을 때, 나는 이미 보고서를 끝낸 상태였다.
3. 나는 그 소문을 듣지 못했었다.
4. 그녀를 보았었니?

- 어휘 ☐ favorite[féivərit] 가장 좋아하는
☐ picnic[piknik] 피크닉, 소풍 ☐ lake[leik] 호수
☐ move[mu:v] 이사하다

구문 다지기 p.17

Step 1

- 정답 1. **played** 2. **unfollowed** 3. **had**
해석 1. 나는 이전에 다양한 종류의 컴퓨터 게임을 해봤었다.
2. 내가 그녀를 트위터에서 언팔로우할 때까지 그녀는 오랜 기간 동안 나를 팔로우해 왔다.
3. Kevin은 나에게 첼로 연주하는 법을 가르쳐 줬었다.

- 해설 1. 과거 이전 시점부터 문장에서 의미하는 과거 시점까지의 경험을 나타내는 과거완료가 사용되었다.
2. 내가 언팔로우한 시점보다 그녀가 나를 팔로우해 온 시점이 앞서기 때문에 주절에 과거완료시제가 쓰였으며, 부사절에는 과거시제가 나오는 것이 적절하다.
3. 대과거를 나타내는 과거완료가 사용되었다.

Step 2

- 정답 1. **had left** 2. **had bought** 3. **had arrived**

- 해설 1. 대과거를 나타내는 과거완료로 그가 이곳을 떠난 시점이 그들이 말을 전하는 때보다 앞서기 때문에 과거완료가 쓰였다.

2. 대과거를 나타내는 과거완료로 아버지가 펜을 사준 시점이 잃어버린 시점보다 앞서기 때문에 과거완료가 쓰였다.
3. 대과거를 나타내는 과거완료로 남자친구가 집에 도착한 시점이 내가 전화를 걸었을 때보다 앞서기 때문에 과거완료가 쓰였다.

Step +

- 정답 1. **had, worked**
2. **he, had, borrowed**
3. **he, had, done**

- 해설 1. 과거를 기준으로 그 이전부터 과거까지 계속 근무해 온 것을 나타내기 위해 과거완료가 사용되었다.
2. 대과거를 나타내는 과거완료로 책을 반납한 시점보다 빌렸던 시점이 앞서기 때문에 과거완료가 사용되었다.
3. 대과거를 나타내는 부끄러움을 느끼는 것보다 행동을 한 것이 앞선 사실이기 때문에 과거완료가 사용되었다.

Structure 02

- 해석 A: 주방이 너무 지저분하구나. 뭘 하고 있는 거니?
B: 엄마 생일이잖아요. 엄마를 위해 저녁을 만들고 싶었어요. 어지른 것은 걱정 마세요. 7시까지 치워 놓을게요.

Quick Quiz p.18

- 정답 ②

- 해설 과거의 어느 시점부터 현재까지 계속되고 있는 중이므로 완료진행형을 쓰는 것이 적절하다.

- 어휘 ☐ mess[mes] 엉망, 뒤죽박죽 ☐ work out 운동하다

구문 다지기 p.19

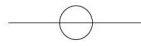
Step 1

- 정답 1. 우리 삼촌은 내 편지를 기쁘게 읽어 오셨다.
2. 내년이면 그는 부산에 10년간 있는 셈이다.
3. 그녀는 2년 후에 고등학교를 졸업하게 된다.

- 해설 1. 과거부터 현재까지 계속 나의 편지를 즐겁게 읽어오고 있는 중이기 때문에 현재완료진행시제가 사용되었다.
2. 미래인 내년까지 10년간 머무르게 되는 것이므로 미래완료가 사용되었다.
3. 미래인 2년 후에 고등학교를 마치게 되는 것이므로 미래완료가 사용되었다.

Step 2

- 정답 1. **will have ended**



2. **has been snowing**
3. **have been studying**
4. **will have finished**

- 해설**
1. 미래인 4시에 수업이 끝나게 되므로 미래완료가 쓰였다.
 2. 과거부터 현재까지 계속해서 눈이 내리고 있는 중이므로 현재완료진행시제가 사용되었으며 주어는 3인칭 단수이기 때문에 has가 쓰였다.
 3. 과거부터 현재까지 계속 공부하고 있는 중이므로 현재완료 진행시제가 사용되었다.
 4. 말하는 시점보다 미래 시점인 마감까지 보고서가 완료되는 것이므로 미래완료가 사용되었다.

Step +

- 정답**
1. **have, been, looking**
 2. **will, have, read**
 3. **has, been, eating**

- 해설**
1. 과거부터 현재까지 계속 휴대폰 케이스를 찾는 중이었으므로 현재완료진행시제가 쓰였다.
 2. 미래 시점에 책을 3번 읽는 행위가 완료되는 것이므로 미래완료시제가 쓰였다.
 3. 과거부터 현재까지 계속 누군가가 쿠키를 먹어온 것이기 때문에 현재완료진행시제가 사용되었다.

구문 훈련하기 p.20

A

- 정답**
1. **will have arrived**
 2. **she had lost**
 3. **have been thinking**

- 해설**
1. 우리는 네가 돌아올 때쯤이면 도착해 있을 것이다.
 2. 그녀는 경찰에게 아이를 잃어버렸다고 말했다.
 3. 나는 최근에 내 미래에 대해 많이 생각하고 있는 중이다.

- 해설**
1. 네가 돌아오는 미래까지 도착하게 될 것을 의미하므로 미래완료가 쓰였다.
 2. 대과거를 나타내는 과거완료로 아이를 잃어버린 시점이 경찰에게 말하는 시점보다 앞서므로 과거완료를 사용하였다.
 3. 과거부터 현재까지 미래에 대해 생각해오고 있는 중이므로 현재완료진행시제가 사용되었다.

B

- 정답**
1. **I had joined a sports club.**
 2. **The chef has been cooking since afternoon.**
 3. **We will have completed the project by this evening.**

- 해설**
1. 과거 이전부터 문장에서 의미하는 과거까지 동아리에 가입해 왔음을 의미하므로 과거완료가 사용되었으며 주어 다음 'had + p.p.' 형태가 나옴에 유의한다.
 2. 과거부터 현재까지 요리를 하고 있는 중임을 의미하기 때문에 현재완료진행시제가 사용되었으며 3인칭 단수 주어 the chef 다음에 'has + been + -ing'의 형태가 오는 것에 유의한다.
 3. 미래인 저녁까지 프로젝트가 완료됨을 의미하기 때문에 미래완료시제가 사용되었으며, '주어 + will + have + p.p.'의 문형에 유의한다.

C

- 정답**
1. **I thought I had sent her a birthday card.**
 2. **I have been making a list of my dream jobs.**
 3. **I had been sleeping when you knocked on the door.**

- 해설**
1. 카드를 보낸 것이 내가 생각한 것보다 이르므로 대과거를 나타내는 과거완료를 사용해야 하며 had sent로 표현한다.
 2. 과거부터 현재까지 목록을 만들고 있는 중이므로 현재완료 진행시제를 사용하며 have been making이 쓰인다.
 3. 대과거부터 과거인 문을 두드린 시점까지 잠을 자고 있는 중이었으므로 과거완료진행시제를 써서 문장을 완성한다.

실전 도전하기 p.21

- 정답** 1. ② 2. ④

3. **she had seen you and your boyfriend**

- 해설** 친애하는 Diana에게,
나는 너에 대해 이상한 이야기를 들어오고 있지만 난 정말 그게 사실이 아니길 바래. 너도 알다시피 지난 토요일은 내 생일이었지. 난 파티를 열었지만 너는 너무 아파 오지 못하겠다고 말했어. 난 네가 오지 못한다고 해서 매우 유감이었어. 왜냐하면 너는 나와 가장 친한 친구니까! 그런데 Viviana가 말하길 너와 네 남자 친구를 그 날 영화관 앞에서 보았다고 했어. 그 앤 너를 바로 알아봤대. 왜냐하면 그녀가 이전에 네 남자 친구를 만난 적이 있었거든. 나는 네 기분을 상하게 하고 싶진 않지만 내게 진실을 말해줄 수 있겠니?
네 가장 친한 친구인
Zelma가

1. ① 지루한
- ② 실망한
- ③ 무관심한
- ④ 중립적인
- ⑤ 즐거운

- 해설** 1. 친한 친구가 자신에게 거짓말을 했음을 믿을 수 없어 친구



에게 확인하는 편지로 글쓴이의 친구에 대한 실망감이 느껴지므로 정답은 disappointed이다.

2. Zelma는 Diana를 절친한 친구로 생각하기에 발신에도 best friend라고 표현하고 있으며 글에서도 친한 친구를 의심하고 싶어 하지 않음을 느낄 수 있기 때문에 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

3. Viviana가 '너(Diana)와 네 남자친구'를 보았던 것이 그것을 전하는 것보다 앞서기 때문에 대과거를 나타내는 과거 완료를 사용한다. 주어 she 다음 과거완료인 had seen이 쓰임을 짐작할 수 있다.

Review

pp.22~23

정답 1. ② 2. ⑤ 3. ③ 4. ② 5. ⑤ 6. ① 7. ④ 8. ③

9. had → have 10. bought → had bought

11. Sally will have arrived at the airport in two hours.

12. I have been waiting for this moment.

13. She had been sick since Monday.

14. It has been raining all day.

1. 해석 우리가 이전에 만났었기 때문에 그는 나를 알고 있었다.

해설 과거완료를 이용한 대과거 표현으로 우리가 만난 시점이 더 앞서 있음을 의미한다.

2. 해석 Lee 씨는 6년째 영어를 가르쳐 오고 있는 중이다.

해설 현재완료진행시제가 사용되었으며 과거부터 현재까지 영어를 가르쳐오고 있는 중임을 나타낸다. 주어가 3인칭 단수이기 때문에 has가 나옴에 유의한다.

3. 해석 나는 그렇게 아름다운 해변을 본 적이 없었다.

해설 과거완료의 부정형으로 had와 been 사이에 부정어 never가 쓰여 대과거부터 과거 시점까지 아름다운 해변을 본 적이 없었음을 드러낸다.

4. 해석 Ellen은 'Frozen(겨울왕국)'을 너무 좋아한다. 만일 그녀가 그것을 다시 본다면 그녀는 그 영화를 10번도 더 보게 되는 셈이 된다.

해설 미래완료가 사용된 문장으로 영화를 한 번 더 보게 되는 미래까지 총 10번 이상 영화를 보게 되는 것을 의미한다.

5. 해석 나는 예전에 록밴드에 가입했었고 지금까지도 하드 록을 즐겨 듣고 있는 중이다.

해설 첫 번째 빈 칸은 예전까지 록밴드에 가입했었음을 드러내므로 과거완료 'had + p.p.'가 적절하고, 두 번째 빈 칸에서는 과거부터 현재까지도 하드 록을 들어오고 있는 중임을 의미하므로 현재완료진행시제 'have + been + -ing' 형태가 들어가는 것이 맞다.

6. 해석 A: 너 어디서 지내고 있는 중이니?

B: 인천에 살았었다가 가족이 미국으로 이민 갔어.

해설 과거부터 지금까지 어디에서 살아오고 있는 중임을 묻고 있으므로 'have + been + -ing'가 나오며 그에 대한 응

답으로 지난 과거까지 인천에 살았었음을 나타내므로 과거완료 'had + p.p.' 형태가 들어가는 것이 적절하다. on earth는 의문문을 강조하여 '도대체 어떻게,' '왜,' '어디서,' '누가' 등의 뜻으로 쓰인다.

7. 해석 ① 너는 일을 너무 많이 해오고 있다.

② 너 여기까지 뛰어서 오고 있는 거니?

③ 나는 길을 걸어오고 있었다.

④ 나는 요즘 너에 대해 생각해오고 있는 중이다.

⑤ 그들은 이전부터 같이 걷고 있는 중이다.

해설 현재완료진행시제로 표현하기 위해서는 'have + been + -ing'의 형태가 되어야 한다.

8. 해석 ① Mina는 그녀가 영어를 충분히 배웠다고 생각했다.

② 우리 엄마는 개발도상국의 아이들을 도와오고 있는 중이다.

③ 내가 그곳에 도착했을 때 콘서트가 이미 시작해 있었다.

④ 내 여동생은 이미 숙제를 끝마친 상태였다.

⑤ 우리 부모님은 나를 사립학교에 보냈었다.

해설 우리가 도착했을 때 이미 콘서트가 시작되었다는 뜻으로 둘 중 먼저 일어난 일인 콘서트가 시작되었다는 부분을 대과거로, 도착했다는 것은 과거시제로 표현해야 한다.

9. 해석 내일까지는 그림 그리기를 끝마칠 것이다.

해설 미래시점인 내일까지 그림 그리기를 끝마치게 된다는 의미로 미래완료시제 'will + have + p.p.'가 나와야 한다. 조동사 뒤에는 동사원형이 나오므로 had가 아닌 have가 나와야 한다.

10. 해석 나는 남자 친구가 사 줬던 반지를 잃어버렸다.

해설 반지를 사주는 시점이 잃어버린 시점보다 앞서므로 반지를 사 줬다는 것은 대과거로 표현해야 한다. bought가 아닌 had bought가 나와야 한다.

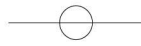
11. 해설 미래인 2시간 후에 완료되는 상황이므로 미래완료를 사용하여 표현하는 것이 알맞다. 주어 Sally로 문장을 시작한 후 will have arrived로 술부를 시작한다. 부사구가 여러 개일 때에는 장소, 방법, 시간 순으로 나열해 준다. 전치사 in 다음 시간적 개념이 나오면 '(시간) 이후'를 뜻하는 것에 유의한다.

12. 해설 과거부터 현재까지 그 순간을 기다려 오고 있음을 의미하므로 현재완료진행시제를 사용하는 것이 알맞다. 주어 I 다음 have been waiting으로 술부를 시작한다.

13. 해설 월요일부터 과거 시점까지 계속해서 아팠음을 나타내기 위해서는 과거완료시제를 사용하는 것이 적절하다. 주어인 she로 문장을 시작한 다음 had been으로 술부를 쓰며, 전치사 since 뒤에 명사가 나오며 유의한다.

14. 해설 과거부터 현재까지 비가 내리고 있는 중임을 나타내므로 현재완료진행시제를 사용하는 것이 알맞다. 날씨를 나타낼 때는 비인칭 주어 it을 쓴다.

어휘 □ frozen [fróuzn] 동명 *freeze - froze - frozen



- **hard rock** 하드 록(강렬한 규칙적 비트를 가지고 앰프를 사용하는 본래의 록)
 □ **immigrate** [imigreit] 이민가다 □ **these days** 요즘에
 □ **developing country** 개발도상국
 □ **private school** 사립학교 □ **moment** [móumənt] 순간
 □ **since** [sins] ~ 이후 □ **all day** 하루 종일

Unit 02 수동태

Structure 03

해석 문의: 다음 달이면 저희 부모님이 결혼하신 지 20년째가 돼요. 저는 부모님의 기념일을 멋진 방법으로 축하하고 싶어서 주변의 많은 사람들에게 도움을 청했지요. 그렇지만 너무 많은 조언으로 지금 헷갈려요. 좋은 방법이 없을까요?

Quick Quiz p.24

- 정답** 1. **I am being followed by a strange guy.**
 2. **The store has been closed for two weeks.**
 3. **Passengers are not being protected from danger.**
 4. **The truck has not been driven by him.**

- 해석** 1. 나는 한 이상한 남자에 의해 미행을 당하고 있는 중이었다.
 2. 그 가게는 2주 동안 문을 닫아 오고 있다.
 3. 승객들은 위험으로부터 보호받지 못하는 중이다.
 4. 그 트럭은 그에 의해 운전되지 않았다.

- 어휘** □ **marry** [máeri] 결혼하다 □ **celebrate** [sélíbreit] 축하하다
 □ **anniversary** [ænivɜːsəri] 기념일
 □ **awesome** [áwsəm] 멋진
 □ **confuse** [kɒnfjúːz] 혼란스럽게 하다 □ **tons of** 매우 많은
 □ **suggestion** [sədʒɛstʃən] 제안 □ **guy** [gai] 녀석, 사람, 놈
 □ **passenger** [pæsiɒdʒə] 승객

구문 다지기 p.25

Step 1

- 정답** 1. 내 사전은 오랫동안 사용되어 오고 있다.
 2. 이 박물관은 개조되고 있는 중이다.
 3. 철자 오류들이 아직도 고쳐지지 않았다.

해설 1. 완료형 수동태가 사용된 문장으로 과거부터 현재까지 사용

되어 왔음을 나타낸다.

2. 진행형 수동태가 사용된 문장으로 개조되고 있는 중임을 의미한다.
 3. 완료형 수동태의 부정형이 사용된 문장으로 과거부터 현재까지 수정되지 않았음을 의미한다.

Step 2

정답 1. **has** 2. **is** 3. **are** 4. **have** 5. **has**

- 해석** 1. 같은 질문이 종종 들어 왔다.
 2. 당신의 이메일은 다른 사람들이 열어 보고 있는 중입니다!
 3. 쿠키들이 오븐에서 구워지고 있는 중이다.
 4. 나는 여러 이름들로 불리어져 왔다.
 5. 그녀는 모든 것에 매우 만족해 왔다.

- 해설** 1. 과거부터 현재까지 질문을 받아왔음을 의미하므로 완료형 수동태가 나오는 것이 알맞다.
 2. 현재 이메일이 열어보아지고 있는 중이므로 진행형 수동태가 나오는 것이 알맞다.
 3. 쿠키가 현재 구워지고 있는 중이므로 진행형 수동태가 나오는 것이 알맞다.
 4. 과거부터 현재까지 불리어져 온 것이므로 완료형 수동태가 나오는 것이 알맞다.
 5. 과거부터 현재까지 만족해 왔음을 의미하므로 완료형 수동태가 나오는 것이 알맞다. 동사 satisfy는 '만족하게 하다'라는 의미임에 유의한다.

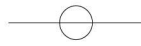
Step +

- 정답** 1. **has, been, decided**
 2. **are, being, broken**
 3. **am, being, changed**
 4. **has, been, kept**

- 해설** 1. 코치의 결정이 현재 완료되었음을 나타내므로 완료형 수동태가 들어가야 한다. 주어가 3인칭 단수이므로 has가 나오기에 유의한다.
 2. 기록이 현재 깨지고 있는 중임을 나타내므로 현재진행형 수동태가 나와야 한다. 주어가 복수이므로 be동사 are가 나온다.
 3. 현재 변화되고 있는 중임을 나타내므로 진행형 수동태가 나와야 한다. 주어가 1인칭이므로 be동사 am이 나온다.
 4. 과거부터 현재까지 비밀에 부쳐져 왔음을 의미하므로 완료형 수동태가 나와야 한다.

Structure 04

- 해석** A: 재활용은 왜 중요할까요?
 B: 왜냐하면 환경이 보존될 수 있기 때문이에요.



C: 우리 후손들은 우리에게서 지구를 물려받을 테니까
지구는 깨끗하게 지켜져야 해요.

Quick Quiz p.26

정답 1. is → be 2. close → closed

해석 1. 이 알약은 매일 섭취되어야 한다.

2. 그 고속도로는 3월까지 차단될지 모른다.

어휘 □ recycling[ˈrɪsáɪklɪŋ] 재활용

□ environment[ˈɪnváɪrənmənt] 환경

□ save[seɪv] 보존하다 □ inherit[ɪnhéɪt] 물려받다

구문 다지기 p.27

Step 1

정답 1. 한라산이 네 방에서 보일지도 모른다.

2. 이 동굴에서는 반드시 안전모가 착용되어야 한다.
(이 동굴에서는 반드시 안전모를 써야 한다.)

3. 과일은 식전에 섭취되어야 한다. (과일은 식전에 섭취해야 한다.)

해설 1. 조동사 may와 수동태가 함께 쓰여 '보일지도 모른다'고 해석된다.

2. 조동사 must와 수동태가 함께 쓰여 '착용되어야 한다'로 해석된다.

3. 조동사 should와 수동태가 함께 쓰여 '섭취되어야 한다'로 해석된다.

Step 2

정답 1. be covered 2. be forgotten 3. be done
4. be made

해설 1-4. 먼저 조동사 뒤에는 반드시 동사원형이 나온다는 것에 유의한다. 주어진 우리말로 미루어 보아 주어진 동사가 수동의 의미를 지닌 수동태가 됨을 짐작할 수 있다. 또한, 조동사 수동태의 부정형 '조동사 + 부정어(not) + be동사 + p.p.' 형태임을 기억하자.

Step +

정답 1. cannot, be, repaired

2. may, be, known

3. should, be, returned

해설 1. 주어진 우리말을 통해 조동사를 먼저 선택하도록 한다. '~될 수 있다'는 뜻의 조동사는 can이고, 주어진 우리말로 미루어 보아 문장에서 조동사와 수동태가 함께 쓰이는 부정문임을 알 수 있다. 따라서 'can + 부정어(not) + be동사 + p.p.' 형태로 써야 한다.

2. '~일지도 모른다'라는 의미의 조동사는 may이고 주어진

우리말 문장을 통해 조동사와 수동태가 함께 쓰이는 문장임을 알 수 있다. 'may + be동사 + p.p.' 형태로 문장을 완성한다.

3. '~되어야 한다'는 의미를 가진 조동사 should와 수동태가 함께 쓰이는 문장으로 'should + be동사 + p.p.' 순으로 문장을 완성한다.

구문 훈련하기 p.28

A

정답 1. will be done

2. have been told

3. is being brought

해설 1. 그들은 그것이 시간 안에 될 것이라고 말했다.

2. 학급 규칙은 정말 많이 이야기되어 왔다.

3. 그 구조된 호랑이는 동물원으로 보내지고 있는 중이다.

해설 1. '조동사 + 수동태' 문장으로 'will + be동사 + p.p.' 순으로 단어들을 배열한다.

2. 과거부터 현재까지 이야기되어 온 것이므로 완료형 수동태 'have + been + p.p.' 순으로 단어들을 배열한다.

3. 진행형 수동태가 사용된 문장으로 주어가 3인칭이므로 be동사는 is가 된다. 'be동사 + being + p.p.' 순으로 단어들을 배열하여 문장을 완성한다.

B

정답 1. report should be written by hand

2. songs have never been played

3. tower is being built by a woman

해설 1-3. 조동사 수동태인 '조동사 + be동사 + p.p.'와 완료형 수동태 '완료시제 + be동사 + p.p.' 그리고, 진행형 수동태인 'be동사 + being + p.p.' 형태에 맞게 어구들을 배열하여 문장을 완성한다.

C

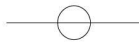
정답 1. Creativity can be taught like other abilities.

2. That man is being guided by the trained dog.

3. Various kinds of stamps have been collected by her.

해설 1. 조동사와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 먼저 주어 creativity를 쓴 후 기능을 나타내는 조동사 can을 쓸 수 있어야 한다. 동사 teach를 수동형인 be taught로 바꾸고 전치사 like를 사용하여 나머지 문장을 완성한다.

2. 현재진행시제와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 주어 that man을 쓰고 be동사 is 뒤에 being guided를 이어 쓸 수 있어야 한다. 전치사 by 뒤에 the trained dog을 써 문장을 완성한다.



3. 현재완료시제와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 주어 various kinds of stamps를 쓴 후 have been collected를 이어 쓸 수 있어야 한다. 수동태 문장에서 행위자를 나타내는 'by + 목적격(her)'은 문장의 맨 뒤에 위치하는 것에 유의한다.

실전 도전하기 p.29

정답 1. ③ 2. will be saved

3. Fill a plastic bottle with pebbles or sand and add water if necessary. Place this container in the tank of the toilet.

해석 물을 내릴 때 귀중한 물이 낭비되고 있다고 생각해 본 적이 있지 않나요? 변기는 우리 가정에서 가장 많은 물을 사용하죠. 플라스틱 병을 자갈이나 모래로 채우고 더 무거워야 한다면 물을 추가하세요. 이 용기를 변기의 물탱크 안에 넣으면 물을 내릴 때마다 0.5갤런의 물이 절약될 것입니다. 여기서 멈추지 마세요! 이 멋진 아이디어를 친구들에게 알리고 물과 돈을 절약하세요.

1. ① 화장실 예절과 다른 조언들
② 변기는 얼마나 많은 양의 물을 사용할까?
③ 물 절약 팁: 변기
④ 당신을 위한 생수 배달 서비스
⑤ 집 밖에서의 수자원 보존

- 해설 1. 변기 안에 부피를 차지하는 용기를 넣어 물을 절약하는 방법을 소개하는 글로 제목으로는 ③이 가장 적절하다.
2. 조동사와 수동태를 함께 사용하는 문장으로 주어진 우리말을 보고 '~될 것이다'라는 의미의 조동사 will을 생각해 낼 수 있어야 한다. 그 다음 동사 save를 수동태로 만들어 will be saved 형태로 문장을 완성한다.
3. 본문의 3, 4번째 문장에서 물 절약 방법을 소개하고 있다.

Review pp.30-31

정답 1. ⑤ 2. ② 3. ① 4. ⑤ 5. ④ 6. ② 7. ③ 8. ②

9. drive → driven 10. being → be
11. Recent topics are being discussed.
12. Another point of view should be taken.
13. Everyone will be touched by her song.
14. The package has been opened.

1. 해석 이 편지는 아마도 어린이에 의해 쓰여진 것 같다.
해설 문맥으로 보아 조동사와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 '조동사(may) + 동사원형 + p.p.' 형태가 되어야 한다.
2. 해석 많은 양의 물이 아이스 버킷 챌린지에 사용되었다.
해설 문맥상 현재완료와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 'has + been + p.p.' 형태가 나와야 한다.

3. 해석 보고서가 준비되고 있는 동안 여기에서 기다려 주세요.

해설 문맥으로 미루어 보아 현재진행시제와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 'be동사(is) + being + p.p.' 형태가 들어가는 것이 적절하다. 접속사 while은 주로 진행형과 함께 쓰인다.

4. 해석 A: 종이 교과서들은 언젠가 전자 교과서로 대체될 거야.

B: 멋진데!

해설 문맥상 조동사와 수동태가 함께 쓰인 문장이 나오는 것이 적절하며 '~될 것이다'라는 의미의 조동사 will 뒤에 'be 동사 + p.p.' 형태가 이어진다.

5. 해석 A: 음악 분수 공연이 저쪽에서 펼쳐지고 있는 중이야!

B: 나는 그게 50년도 넘게 되어 왔다고 들었어.

해설 현재진행 수동태와 완료형 수동태가 사용되어 차례대로 'be동사 + being + p.p.'와 'have + been + p.p.'가 나온다. 각 주어에 일맞게 is, has로 동사를 바꾸어 준다.

6. 해석 많은 물건들은 재활용될 수 있다. 그래서 플라스틱, 철, 종이 그리고 유리가 수집되어져 왔다.

해설 조동사 수동태 구문과 완료형 수동태가 사용되어 순서대로 '조동사 + be동사 + p.p.' 형태와 'have + been + p.p.' 형태가 들어가는 것이 맞다.

7. 해석 ① 이 아이들은 집으로 돌려보내져야 한다.

② 이 그림은 널리 알려지지 않은 것 같다.

③ 전쟁은 세계 평화를 위해 멈춰져야만 한다.

④ 이 백화점은 8시 30분에 문을 닫을 것이다.

⑤ 설명될 수 없는 기이한 일들이 있다.

해설 조동사와 수동태가 함께 쓰일 때는 조동사 뒤에 반드시 동사원형이 나와야 한다.

8. 해석 ① 이 프린터는 아직 수리되지 않았다.

② 네가 지금까지 들은 모든 것이 진실이다.

③ 그 벽은 화가 난 사람들에게 의해 붕괴되었다.

④ 거대한 레고 크리스마스트리가 시드니에 세워져 왔다.

⑤ 그 소녀가 유일한 목격자라고 보고되어 왔다.

해설 현재완료시제와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 'have + been + p.p.'의 형태가 되어야 함에 유의한다.

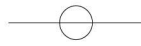
9. 해석 이 자동차는 우리 아버지에 의해 운전되어 왔다.

해설 현재완료와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 'have[has] + been + p.p.'의 형태가 되어야 하므로 drive를 driven으로 바꾸어야 한다.

10. 해석 해야 할 일을 해라.

해설 조동사와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 조동사 뒤에는 반드시 동사원형이 나와야 하므로 being을 be로 바꿔 쓴다.

11. 해설 현재진행형과 수동태가 함께 쓰인 문장으로 'be + being + p.p.' 형태를 기억할 수 있어야 한다. 주어와 주어진 우리말의 내용에 알맞게 단어들을 배열한다.



12. **해설** 조동사와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 '조동사(should) + be동사 + p.p.' 순으로 문장을 완성한다.
13. **해설** 조동사와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 먼저 주어 (everyone)를 쓴 다음 '조동사(will) + be동사 + p.p.' 순으로 문장을 완성한다.
14. **해설** 현재완료시제와 수동태가 함께 쓰인 문장으로 먼저 주어 (the package)를 쓴 후 'have[has] + been + p.p.' 형태로 문장을 구성해야 한다. 주어가 3인칭 단수이기 때문에 동사를 has로 바꾸어 준다.

- 어휘** □ prepare [prɪ'pɛə] 준비하다
 □ textbook [tɛks'tʊk] 교과서
 □ replace [rɪ'pleɪs] 대체하다
 □ fountain [faʊntɪn] 분수 *musical fountain 음악 분수
 □ perform [pɜ:fɔ:m] 공연하다
 □ material [mə'tɪəriəl] 물질 □ steel [sti:l] 철
 □ widely [waɪdli] 널리 □ mystery [mɪstri] 기이한 일
 □ explain [ɪkspleɪn] 설명하다 □ wall [wɔ:l] 벽
 □ witness [wɪtnəs] 목격자 □ recent [rɪsnt] 최근의
 □ topic [tɒpɪk] 토픽, 주제
 □ discuss [dɪskʌs] 상의하다, 논의하다
 □ take [teɪk] 채택하다 □ point of view 관점
 □ touch [tʌtʃ] 감동시키다 □ package [pækidʒ] 포장

Unit 03 분사구문

Structure 05

해설 오늘 올해의 첫눈이 내렸다! 잠에서 깨었을 때, 나는 창밖을 내다보았다. 눈이 오고 있었다! 모두 자고 있는 것 같아서 나는 집 밖으로 몰래 빠져나왔다. 하늘은 아직 어두웠지만 눈으로 뒤덮인 길은 빛나고 있었다.

Quick Quiz p.32

- 정답** 1. Sleeping in the bus, I missed my stop.
 2. Receiving a gift from Santa, the boy was very surprised.
 3. Thinking about him, she smiled.
 4. Snowing heavily, I stayed home.

- 해설** 1. 버스에서 잠을 자다가, 나는 정류장을 놓쳤다.
 2. 산타에게 선물을 받았을 때, 그 소년은 깜짝 놀랐다.
 3. 그를 생각할 때, 그녀는 미소를 짓는다.
 4. 눈이 많이 와서, 나는 집에 있었다.

어휘 □ snowfall [snəʊfɔ:l] 강설

- sneak [sni:k] 몰래 빠져나오다 □ asleep [ə'sli:p] 잠든
 □ snow-covered 눈으로 뒤덮인

구문 다지기 p.33

Step 1

- 정답** 1. 여행을 계획할 때, 그는 신이 났다.
 2. 숙제를 다 마쳐서 나는 잠을 자러 갔다.
 3. 행복했기 때문에, 나는 콧노래를 불렀다.

- 해설** 1. 분사구문과 주절의 내용으로 미루어 볼 때, 접속사 when이 생략된 문장으로 '여행을 계획할 때'라고 해석하는 것이 알맞다. (= When I planned for the travel, he was excited.)
 2. 분사구문과 주절의 내용으로 미루어 볼 때, 접속사 because가 생략된 문장이므로, '숙제를 다 마쳐서'라고 해석하는 것이 알맞다. (= Because I finished my homework, I went to bed.)
 3. 분사구문과 주절의 내용으로 미루어 볼 때, 접속사 because가 생략된 문장으로 '행복했기 때문에'로 해석하는 것이 알맞다. (= Because I felt happy, I was humming to myself.)

Step 2

- 정답** 1. Holding her hands
 2. Shouting my name
 3. Wearing long boots

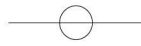
- 해설** 1. 그녀의 손을 잡았을 때, 나는 따스함을 느꼈다.
 2. 내 이름을 외쳤을 때, 그는 내게 손을 흔들었다.
 3. 긴 부츠를 신어서, 그녀는 그것을 쉽게 벗을 수가 없었다.

- 해설** 1. 부사절과 주절의 주어와 시제가 일치하므로 접속사와 주어를 지우고 동사 held를 holding으로 바꾸어 쓴다.
 2. 부사절과 주절의 주어와 시제가 일치하므로 접속사와 주어를 지우고 동사 shouted를 shouting으로 바꾸어 쓴다.
 3. 부사절과 주절의 주어와 시제가 일치하므로 접속사와 주어를 지우고 동사 wore를 wearing으로 바꾸어 쓴다.

Step +

- 정답** 1. Feeling, so, tired
 2. Taking, a, walk
 3. Practising, English, speaking

- 해설** 1. 접속사 because가 생략된 분사구문으로 분사 feeling으로 문장을 시작한다. (= Because she felt so tired, she fell asleep with her contacts on.)
 2. 접속사 when이 생략된 분사구문으로 분사 taking으로 문장을 시작한다. (= When I took a walk in the woods, I



saw many chestnuts.)

3. 접속사 **when**이 생략된 분사구문으로 분사 **practising**으로 문장을 시작한다. (=When I practised English speaking, I found a useful application.)

Structure 06

- 해석 A: 실례합니다. Amritsar 사원까지 어떻게 가나요?
B: 왼쪽으로 돌면 사원을 찾을 수 있어요. 그곳에는 반드시 머리카락을 가린 채 들어가야 한다는 걸 기억하세요.
A: 오, 조언 감사합니다.

Quick Quiz p.34

정답 1. **as** 2. **though**

- 해석 1. 길을 걷는 동안, 나는 내 여동생을 만났다.
2. 할머니가 걱정됐지만, 나는 전화를 드리지 않았다.

어휘 □ **temple**[ˈtɛmpl] 사원, 절 □ **advice**[ədvaɪs] 조언

구문 다지기 p.35

Step 1

- 정답 1. 침대에 누웠는데도 불구하고, 그는 어지러움을 느꼈다.
2. 눈을 감으며, 그녀는 소파 깊숙이 앉았다.
3. 기침을 심하게 한다면, 의사를 찾아가 볼 필요가 있다.

- 해설 1. 분사구문과 주절의 내용으로 보아 접속사 **although**가 생략된 문장으로 '침대에 누웠는데도 불구하고'라고 해석하는 것이 알맞다.
2. 분사구문과 주절의 내용으로 보아 접속사 **as**가 생략된 문장으로 '눈을 감으며'라고 해석하는 것이 알맞다.
3. 분사구문과 주절의 내용으로 보아 접속사 **if**가 생략된 문장으로 '기침을 심하게 한다면'으로 해석하는 것이 알맞다.

Step 2

정답 1. **closed** 2. **falling** 3. **crossed** 4. **shining**

- 해석 1. 그는 눈을 감은 채로 노래를 들었다.
2. 그녀는 눈물을 흘리면서 고개를 숙였다.
3. Blake는 팔짱을 낀 채로 선생님께 말을 걸었다.
4. 그 개는 눈을 빛내면서 마루 위에 앉아 있었다.

- 해설 'with + 목적어 + 분사' 구문에서는 목적어가 분사와 능동적 관계인지 수동적 관계인지에 따라 현재분사를 쓸지 과거분사를 쓸지 판단한다.
1. 눈은 감기는 것이므로 과거분사가 나와야 한다.

2. 눈물은 (스스로) 떨어지는 것이므로 현재분사를 써야 한다.
3. 팔짱은 꼬아지는 것이므로 과거분사가 나와야 한다.
4. 눈은 빛나는 것이므로 현재분사가 나와야 한다.

Step +

정답 1. **Living, alone** 2. **Humming, carols**
3. **Working, hard** 4. **Playing, the, piano**

- 해설 1. 접속사 **although**가 생략된 분사구문으로 분사 **living**으로 문장을 시작한다.
2. 접속사 **as**가 생략된 분사구문으로 분사 **humming**으로 문장을 시작한다.
3. 접속사 **if**가 생략된 분사구문으로 분사 **working**으로 문장을 시작한다.
4. 접속사 **while**이 생략된 분사구문으로 분사 **playing**으로 문장을 시작한다.

구문 훈련하기 p.36

A

정답 1. **Losing my phone**
2. **wearing your earphones**
3. **with snowflakes falling**

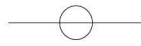
- 해석 1. 전화기를 잃어버려서, 나는 문자 메시지를 하나도 확인할 수 없었다.
2. 이어폰을 낀 채로 자전거를 타는 것은 매우 위험하다.
3. 눈송이가 내리는 아주 아름다운 겨울날이었다.

- 해설 1. 접속사 **because**가 생략된 분사구문으로 분사 **losing**으로 문장을 시작한다.
2. 접속사 **while**이 생략된 분사구문으로 분사 **wearing**으로 시작한다. 분사구문은 주절의 앞 뿐 아니라 주절의 뒤에 나올 수도 있다.
3. 'with + 목적어 + 분사' 구문으로 눈송이는 떨어지는 것이기 때문에 현재분사 **falling**이 쓰였다.

B

정답 1. **Come back home with the car washed.**
2. **Opening the door, he gave me a warm hug.**
3. **Enjoying water slides, Emma had fun with her friends.**

- 해설 1. 'with + 목적어 + 분사' 구문이 쓰인 명령문으로 동사원형 **come**으로 문장을 시작한다. 자동차는 '세차되는 것'이므로 과거분사 **washed**를 쓴다.
2. 접속사 **when**이 생략된 분사구문으로 분사구를 먼저 쓰고 주절을 쓴다. 분사 **opening**으로 문장을 시작하고 주절은 주어 **he**로 시작한다.



3. 접속사 as가 생략된 분사구문으로 분사구를 먼저 쓰고 주절을 쓴다. 분사 enjoying으로 문장을 시작하고 주절은 주어 Emma로 시작한다.

C

정답 1. Eating junk food, you will get fat.

2. Cleaning my room, I found 1,000 won.

3. Your room is so lovely with the painting hung on the wall.

해설 1. 접속사 if가 생략된 분사구문으로 분사 eating으로 문장을 시작한다. 주절은 주어 you로 시작하며 조동사 will이 사용됨을 유추할 수 있어야 한다.

2. 접속사 when이 생략된 분사구문으로 분사 cleaning으로 문장을 시작한다. 주절은 I로 시작하며 동사 find는 과거시제로 바뀌는 것이 알맞다.

3. 주어 your room으로 문장을 시작하며 이어서 'with + 목적어 + 분사' 구문을 사용할 수 있어야 한다. 그림은 매달리는 것이므로 과거분사 hung이 쓰여야 한다.

실전 도전하기

p.37

정답 1. ② 2. ⑤

3. It benefits your sight, reducing muscle tension.

해설 책, 모니터, 그리고 스마트폰! 당신은 당신의 눈에 휴식을 줄 필요가 있습니다. 앉거나 바닥에 누워 팔꿈치를 쿠션에 대 채로 "손바닥 대기"를 하는 것이 좋습니다. 눈을 감고 손가락을 이마에서 교차하여 손바닥으로 눈을 덮으세요. 그렇지만 손바닥으로 눈꺼풀에 압력을 가하면 안 됩니다. 당신은 어두움이 "보일"테고 이는 완벽한 휴식을 의미합니다. 그것은 근육의 긴장을 줄여 주므로 당신의 시력에 좋은 영향을 미칩니다.

해설 1. 'palming'(손바닥 대기)으로 눈의 긴장을 풀어주는 방법에 대해 안내하고 있는 글이다.

2. 7행에 그 어떤 압력도 가하면 안 된다고 쓰여 있기 때문에 '손바닥으로 눈꺼풀을 가볍게 누르는 것'은 옳지 않다.

3. 주절과 부사절의 주어와 시제가 일치하므로 접속사와 주어를 생략하고 부사절의 동사를 분사로 바꿈으로서 분사구문을 만들 수 있다. 즉, 부사절의 동사 reduces를 reducing으로 바꾸어 주절의 뒤에 붙여 쓴다. 분사구문은 주절의 앞 뿐 아니라 뒤에 나오는 것도 가능하다. 접속사 as가 '~하면서'의 동시동작을 나타내는 의미가 아니라 '~때문에'의 이유를 나타내는 뜻으로 쓰였음에 유의한다.

Review

pp.38~39

정답 1. ④ 2. ④ 3. ⑤ 4. ② 5. ③ 6. ⑤ 7. ⑤ 8. ①

9. feeling → felt 10. Feel → Feeling

11. Falling down, the child didn't cry at all.

12. Breathe slowly with your mouth shut.

13. Taking a shower, I felt fresh.

14. Walking down the stairs, I dropped my phone.

1. 해설 휴식을 취하면, 너는 아마 기분이 좀 나아질 것이다.

해설 접속사 if가 생략된 분사구문으로 분사 taking으로 문장을 시작해야 한다.

2. 해설 살을 좀 빼서, 나는 그 바지를 입을 수 있었다.

해설 접속사 because가 생략된 분사구문으로 분사 losing으로 문장을 시작해야 한다.

3. 해설 나는 바닥에 누워서 소설을 읽었다.

해설 접속사 while이 생략된 분사구문으로 분사 lying으로 분사구를 시작해야 한다. 분사구가 주절의 뒤에 위치해 있다.

4. 해설 A: 전화로 이야기하실 때, 우리 할아버지는 너무 크게 말씀하셔.

B: 아마도 청력이 떨어지고 계신가 보다.

해설 접속사 when(as)으로 이어지는 부사절은 다양한 형태로 표현될 수 있으나 동사 talks로 시작할 수는 없다. 분사구문에서는 뜻을 확실하게 하기 위해 접속사를 생략하지 않고 남겨 두는 경우도 있다.

5. 해설 A: 그의 충고를 듣고, 나는 그녀에게 더 이상 전화하지 않기로 결정했어.

B: 잘했어. 그녀는 왜 네가 전화하지 않는지 궁금해 하며 너에 대해 생각하게 될 거야.

해설 각각 접속사 because와 as가 생략된 분사구문이다.

6. 해설 대가족이어서, 나는 내 방을 여동생과 함께 사용한다. 때때로 그녀는 내 물건을 건드려서 나를 짜증나게 한다.

해설 각각 접속사 because와 as가 생략된 분사구문이다. 분사구문은 주절의 뒤에 위치하는 것도 가능하다.

7. 해설 ① 하루 종일 먹었더니, 나는 너무 배부르다.

② 배가 고파서, 우리는 식당에 갔다.

③ 그녀는 머리에 곱을 한 채로 집에 왔다.

④ 돈이 없어서, 그녀는 그 케이크를 살 수 없었다.

⑤ 하늘을 올려다보았을 때, 나는 수백 개의 별을 보았다.

해설 분사구문에서는 부사절의 접속사와 주어가 생략되므로 주절의 주어와 동사는 완벽하게 존재해야 한다. ⑤의 seeing 대신 saw가 나와야 한다.

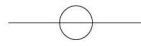
8. 해설 ① 자전거를 타다가 나는 차에 치였다.

② 하늘 높이 날 때, 나는 새가 된 것처럼 느꼈다.

③ 나무 뒤에 숨어서, 그 다람쥐는 나무 열매를 먹었다.

④ 오른쪽으로 돌면, 너는 그 시장에 도착할 것이다.

⑤ 이 알람시계를 썼더니 나는 학교에 지각한 적이 없다.



해설 분사구문을 만들 때, 주절과 일치하는 주어는 생략해야 한다.

9. **해석** 창문을 열었을 때, 나는 부드러운 산들바람을 느꼈다.

해설 분사구문에서 접속사와 주어와 생략되는 것은 부사절이므로 주절에서는 주어와 동사가 완벽하게 존재해야 한다. feeling을 동사 felt로 바꿔주는 것이 알맞다.

10. **해석** 졸려서, 그는 기지개를 폈다.

해설 분사구문을 만들 때는 부사절을 분사로 시작해 준다. feel을 feeling으로 바꾸어야 한다.

11. **해설** 접속사 although가 생략된 분사구문으로 분사 falling으로 문장을 시작한다. 주절은 주어 the child로 시작하며 이어서 슬픔을 완성한다. (= Although he fell down, the child didn't cry at all.)

12. **해설** 주절을 먼저 명령문의 형태인 동사원형으로 시작하고 'with + 목적어 + 분사' 구문 형태로 마무리한다. 입은 '닫히는 것'이므로 과거분사 shut을 쓴다.

13. **해설** 접속사 after가 생략된 분사구문으로 분사 taking으로 문장을 시작한다. 주절의 주어 I 뒤에 동사 felt를 이어서 써 준다. '상쾌하게 느끼다'는 feel fresh라고 표현한다.

14. **해설** 접속사 while이 생략된 분사구문으로 분사 walking으로 문장을 시작한다. 주절의 주어 I에 뒤에 dropped를 이어서 써 준다.

어휘 ☐ hearing[hɪrɪŋ] 청력 ☐ wonder[wʌndər] 궁금해 하다
☐ share[ʃeɪ] 공유하다
☐ drive somebody crazy 짜증나게 하다
☐ belonging[bɪlɒŋɪŋ] 소유물 ☐ curl[kɜːl] (머리를) 말다
☐ hit[hɪt] ...과 부딪히다 ☐ hide[hɑɪd] 숨다
☐ squirrel[skwɜːrəl] 다람쥐 ☐ gentle[dʒentl] 부드러운
☐ breeze[briːz] 산들바람
☐ stretch[stretʃ] 스트레칭, 기지개
☐ breathe[briːð] 호흡하다 ☐ stair[steɪ] 계단

Unit 04 to부정사

Structure 07

해석 어제 나는 나의 할머니를 방문했다. 내 감기가 심해서 할머니께서는 나를 위해 뜨거운 닭고기 수프를 만들어 주셨다. 그것은 매우 뜨거웠기 때문에 내가 그것을 먹는 것은 쉽지 않았다. 하지만 나를 위해 할머니께서 수프를 만들어 주신 것은 아주 근사한 일이었다.

Quick Quiz p.40

정답 1. for her 2. of you

해설 보기 내가 전화를 한 것은 근사한 일이었다.

1. 그녀가 정상에 도달하는 것은 힘든 일이었다.
2. 내가 나를 도운 것은 친절한 일이다.

구문 다지기 p.41

Step 1

정답 1. for me 2. for young people 3. for us

- 해설** 1. 주어진 우리말을 통해 '영어를 공부하다'라는 행위의 주체를 뜻하는 의미상의 주어 for me임을 알 수 있다.
 2. '친해지다'라는 행위의 주체인 '여러 사람들'을 뜻하는 어구는 for young people이다.
 3. '헤어지다. 인사하다'라는 행위의 주체는 '우리' 즉 for us이다.

Step 2

정답 1. It is hard for us to stop smoking.
 2. It is easy for me to learn Chinese.
 3. It was wise of her to visit the teacher.

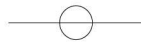
- 해설** 1. 우리가 금연을 하는 것은 어렵다.
 2. 내가 중국어를 배우는 것은 쉽다.
 3. 그녀가 그 선생님을 방문한 것은 현명한 일이었다.

- 해설** 1. '금연하다'라는 to부정사의 행위의 주체(we)인 의미상의 주어는 목적격의 형태가 되어야 하므로 for us로 표현한다.
 2. '중국어 배우다'라는 to부정사의 행위의 주체(I)인 의미상의 주어는 I의 목적격을 써서 for me로 표현한다.
 3. '그 선생님을 방문하다'라는 to부정사의 행위의 주체(she)인 의미상의 주어는 of her로 표현한다. 형용사 wise는 '현명한'이라는 뜻으로 사람의 성격이나 성질을 나타내므로 전치사 of가 함께 나오는 것이 적절하다.

Step +

정답 1. easy, me 2. difficult, for, him
 3. foolish, of you 4. of, her, help

- 해설** 1. '시험을 통과하다'라는 행위의 주체인 의미상의 주어 for me를 완성해야 한다.
 2. '어렵다'는 의미의 형용사와 to부정사의 의미상의 주어를 함께 완성해야 한다. difficult 대신 hard를 쓸 수도 있다.
 3. 사람의 성질을 나타내는 형용사의 의미상의 주어 앞에는 전치사 of가 온다.
 4. '나를 도와주다'라는 to부정사구의 의미상의 주어를 완성해야 한다. kind는 '친절한'이라는 뜻으로 사람의 성격이나 성질을 나타낼 때는 전치사 of가 쓰인다는 사실에 유의한다.



Structure 08

- 해석 A: 뭐 먹을지 결정했어?
B: 아니, 내가 뭘 해야 할지 모르겠어. 나 고기를 안 먹 거든.
A: 아, 걱정하지 마! 나 채식주의자 메뉴 주문하는 방법을 알아. “치즈버거에서 소고기 빼주세요!”

Quick Quiz p.42

정답 1. 주어 2. 보어

- 해석 1. 언제 시작하는지는 아주 중요하다.
2. 어려운 점은 어떤 책을 살 것인가이다.

- 어휘 ☐ decide[disáid] 결정하다 ☐ meat[mit] 고기
☐ order[órda] 주문하다
☐ vegetarian[vèdʒətérɪən] 채식주의자
☐ beef[bif] 소고기

구문 다지기 p.43

Step 1

정답 1. which 2. how 3. what 4. when

- 해석 1. 그 누구도 어떤 선물을 살지에 대해 조언하지 않았다.
2. 나는 그 기계를 사용하는 법을 모른다.
3. 다음에 무엇을 해야 할지 너는 알고 있니?
4. 나는 언제 병원에 갈지 모르겠다.

- 해설 1. ‘의문사 + 명사 + to부정사’ 형태가 가능한 의문사는 which이다.
2. 문맥이 흐름으로 보아 to부정사구가 내용에 맞는 의문사는 ‘방법’을 표현하는 how이다.
3. 의미상 to부정사구의 내용에 맞는 의문사는 what이다.
4. to부정사구의 내용에 맞는 의문사는 ‘시간’을 나타내는 when이다.

Step 2

정답 1. what 2. how 3. which

- 해설 1. 내용에 맞는 의문사는 what 이다.
2. 내용에 맞는 의문사는 how 이다.
3. ‘의문사 + 명사 + to부정사’의 형태에 유의한다.

Step +

정답 1. how, to, drive 2. where, to, go
3. what, to, buy 4. when, to, go

- 해설 주어진 뜻에 맞는 적절한 의문사를 골라 ‘의문사 + to부정사’ 구문을 만들면 쉽게 문장을 완성할 수 있다.

구문 훈련하기 p.44

A

- 정답 1. how to speak English
2. Which cafe to go to
3. for me to stop eating kimchi

- 해석 1. 나는 영어로 말하는 법을 배우고 싶다.
2. 어느 카페로 가야 할지는 결정하기 힘들다.
3. 내가 김치 먹기를 그만두는 건 어려운 일이다.

- 해설 1. ‘의문사 + to부정사’의 형태에 유의하며 단어들을 배열한다.
2. ‘의문사 + 명사 + to부정사’ 구문이 가능한 의문사는 which임에 유의하여 문장을 완성하도록 한다.
3. to부정사의 의미상의 주어가 오는 위치에 유의하여 어구를 배열한다.

B

- 정답 1. Can you tell me when to return the book?
2. What to eat is important when you are on a diet.
3. It is difficult for me to finish the project on time.

- 해설 1. ‘when(의문사) + to부정사’의 구조에 유의하며 어구를 배열하면 쉽게 문장을 완성할 수 있다.
2. ‘what(의문사) + to부정사’의 구조와 문장 내에서의 역할(주어)에 유의하여 어구를 배열한다. ‘what + to부정사’는 ‘~하는 것’이라는 의미로, 하나의 관용 표현처럼 함께 기억하도록 한다.
3. to부정사구의 의미상의 주어가 오는 자리에 유의하여 어구를 배열한다.

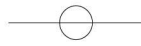
C

- 정답 1. He knows how to succeed.
2. We knew well where to go.
3. It was kind of him to buy me a cup of coffee.

- 해설 1. ‘의문사(how) + to부정사’의 문장 구조와 to부정사의 문장 내에서의 역할(목적어)에 유의하며 문장을 완성한다.
2. 주어진 우리말을 참조해 필요한 의문사를 찾은 다음 뒤에 to부정사 형태의 문장이 이어지도록 문장을 완성한다.
3. to부정사구의 의미상의 주어의 위치에 유의하며 문장을 완성한다. 사람의 성질을 나타내는 형용사가 올 경우, 의미상의 주어 앞에는 전치사 of가 나온다.

실전 도전하기 p.45

정답 1. ② 2. for you



3. What to choose is very important because it can affect your future.

해석 일상생활을 하면서, 우리는 선택할 것들이 많이 있다. 우리는 항상 '무슨 말을 할지,' '어떤 것을 먹을지,' '무엇을 살지' 등에 대해 고민한다. 우리가 매일 선택하는 것은 그리 중요해 보이지 않을지도 모르지만 그것은 중요한 일이다. 당신의 일상의 선택들은 나중에 당신의 인생에 영향을 줄 수 있다. 그래서 당신이 매일 일상의 선택을 신중하게 하는 것이 중요하다.

1. ① 어디로 갈지가 가장 큰 문제였다.
- ② 오븐을 사용하는 법을 아는 것은 중요하다.
- ③ 가장 중요한 것은 무엇을 먹을 지다.
- ④ 그녀를 위해 무엇을 살지가 주요 쟁점이다.
- ⑤ 가장 어려운 것은 어떤 책을 살지다.

구문 1~2행 We always worry about what to say, what to eat, what to buy and so on.
'what(의문사) + to부정사'의 구조로 문장 안에서 목적어의 역할을 한다.

4~5행 It is important for you to make daily choices carefully.
to부정사구의 의미상의 주어로 for you가 쓰인 문장이다.

- 해설** 1. 본문의 밑줄 친 부분은 문장 내에서 목적어의 역할을 하고 있다. 주어진 답지 중 밑줄 친 부분과 같은 역할을 하는 문장은 ②이다. ①, ④의 밑줄 친 부분은 주어 역할을 하는 to부정사구이고, ③, ⑤의 밑줄 친 부분은 보어 역할을 하는 to부정사구이다.
2. to부정사의 의미상의 주어를 완성하는 문제이다. 주어진 우리말을 보면 쉽게 풀 수 있는 문제이다. important는 사람의 성질이나 성격을 나타내는 형용사가 아니므로 전치사 for를 쓰면 된다.
3. '의문사 + to부정사' 구문의 기본 구조와 to부정사의 문장 내에서의 역할(주어)에 유의하며 어구를 배열한다.

Review

pp.46~47

정답 1. ① 2. ④ 3. ⑤ 4. ② 5. ② 6. ② 7. ⑤

8. 1) how 2) what 3) when

9. of 10. which

11. It was polite of her to say hello.

12. Knowing what to say is important.

13. They didn't know which school to choose.

14. It is easy for me to cook Korean food.

1. **해석** 네가 그렇게 말하다니 착하다.

해설 사람에게 쓰는 nice는 사람의 성격이나 성질을 나타내므로 전치사 of와 함께 쓰여야 한다.

2. **해석** A: 너는 이 편지를 어디로 보내야 하는지 아니?

B: 응, 내가 주소 알려줄게.

해설 '의문사 + to부정사'의 구조의 문장이다. B의 대답을 통해 A의 질문은 '어디로 보내는지 아니?'가 나와야 함을 추측할 수 있으므로 의문사 where가 와야 한다.

3. **해석** A: 내가 영어를 배우는 게 정말 어려워.

B: 아, 걱정 마. 내가 너에게 그 언어를 가르쳐 줄 수 있어. 내가 도와줄게.

해설 A의 말에서 to부정사의 의미상의 주어는 A 자신이다. 대화의 내용상 적절한 내용은 '내게는 어렵다'는 의미의 hard for me이다.

4. **해석** A: 엄마, 내일 저는 수학 시험이 있어요.

B: 그래, Jenny야. 나는 네가 공부를 더 열심히 하길 바란다. 질문이 있으면 아빠께 물어보렴.

해설 대화에서 to부정사의 행위의 주체는 Jenny이다.

5. **해석** A: 너는 중국어를 읽는 방법을 알고 있니?

B: 아니, 왜?

A: 이 웹사이트가 중국어로 되어 있어. 난 어떻게 해야 할지 모르겠어.

해설 주어진 내용에 맞는 의문사를 고르는 문제이다. '~하는 방법'을 뜻하는 의문사 how와 '무엇을 ~할지'를 뜻하는 의문사 what이 순서대로 바르게 찍지어진 보기를 찾는다.

6. **해석** • 그 건물을 찾는 것은 내게 어려웠다.

• 중국어를 배우는 것은 그에게 어렵지 않다.

해설 to부정사의 의미상의 주어를 표현할 때 'for + 목적격'의 형태가 적절하다. 사람의 성질이나 성격을 나타내는 경우에는 전치사 for 대신 of를 쓴다.

7. **해석** ① A: 저기! 내가 상자 나르는 것을 도와줄게.

B: 아, 네가 그렇게 말해주다니 정말 착구나.

② A: 무슨 일이야? 걱정이 많아 보이네.

B: 어떤 선물을 사야 할지 모르겠어.

③ A: 네가 그 파티에 오는 것은 어렵니?

B: 아니, 나 갈거야. 걱정 마.

④ A: 나를 도와줘서 고마워.

B: 걱정 마. 내가 하기에 쉬운 일이야.

⑤ A: 수영을 좋아하니?

B: 겨울에 수영하는 것은 정말 추워.

해설 수영을 좋아하는다는 질문에 수영이 좋다, 싫다가 아닌 겨울에 수영하는 것은 춥다고 대답하는 것은 흐름상 적절치 못하다. 따라서 어색한 대화는 ⑤번이다.

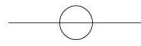
8. **해석** 1) 너는 커피 머신을 사용하는 방법을 알고 있니?

2) 그녀는 무슨 말을 해야 할지 몰랐기 때문에 침묵했다.

3) 벌써 10시가 되었다. 그는 언제 떠나야 할지 몰랐다.

해설 1) 주어진 내용에 맞는 의문사를 고르는 내용이다. '커피 머신을 사용하는 방법'이라는 표현에 어울리는 의문사는 how이다.

2) '무슨 말을 할지'라는 표현에 어울리는 의문사는 what이다.



3) '언제 떠나야 할지'를 to부정사 구문으로 표현하기에 가장 적절한 의문사는 when이다.

9. 해석 그녀가 그것을 산 것은 매우 어리석은 일이었다.
해설 foolish는 사람의 성질이나 성격을 나타내는 형용사이므로 행위의 주체 she의 목적격 her 앞에 전치사 for가 아닌 of가 나오는 것이 적절하다.
10. 해석 나는 어떤 버거를 주문해야 할지 몰랐다.
해설 to부정사구 바로 앞에 명사가 있음에 유의한다. 뒤에 명사를 취할 수 있는 의문사는 which이다.
11. 해석 to say hello의 의미상의 주어 위치에 유의하며 문장을 완성한다. 사람의 성질을 나타내는 형용사의 의미상의 주어는 'of + 목적격'이 되는 것에 유의한다.
12. 해석 '의문사 + to부정사'의 문장 내 위치에 유의하며 문장을 완성한다. 동명사구가 주어로 쓰인 문장으로 동사 know가 'what + to부정사'를 목적어로 취한 구조이다.
13. 해석 'which + 명사 + to부정사' 구문으로, 뒤에 명사를 취하는 의문사는 which이다. 주어진 우리말과 단어들을 참조하여 문장을 완성하도록 한다.
14. 해석 주어진 우리말을 통해 가주어 it을 사용한 문장임을 알 수 있다. to부정사의 의미상의 주어인 for me를 이용하여 문장을 완성한다.

- 어휘 □ address[ˈædres] 주소 □ language[ˈlæŋɡwɪdʒ] 언어
□ carry[ˈkæri] 운반하다 □ wrong[ˈrɒŋ] 잘못된
□ worry[ˈwɜːri] 걱정하다 □ silent[ˈsaɪlənt] 조용한, 침묵의
□ already[ˌɔːlədɪ] 이미 □ polite[ˈpəlaɪt] 예의 바른

Unit 05 조동사

Structure 09

- 해석 A: 난 매일 운동하는데, 몸무게가 그대로야.
B: 정말? 너무 많이 먹은 게 분명해.
A: 맞아. 어젯밤에 치킨을 먹지 말았어야 했어.

Quick Quiz p.48

정답 1. 후회 2. 추측

- 해석 **보기** 그녀는 그 사고를 목격했음지도 모른다.
1. 그녀는 상사에게 말했어야 했다.
2. 그는 아주 아팠음이 틀림없다.

구문 다지기 p.49

Step 1

정답 1. cannot 2. must 3. might

- 해석 1. A: 저걸 봐! 그가 새 청바지를 입고 있어.
B: 그가 그걸 샀을 리 없어. 그는 빈털터리거든.
2. A: Jenny는 어디 있니? 그녀를 볼 수가 없어.
B: 그녀는 밖에 나갔음이 분명해.
3. A: 정원에 있는 꽃들이 다 어디 갔지?
B: 너의 개가 그것들을 다 먹었을지도 몰라.

- 해설 1. 그가 무일푼으로 새 청바지를 샀을 리가 없기 때문에 강한 부정적 추측의 의미를 가진 'cannot + have + p.p'가 나오는 것이 적절하다.
2. 그녀가 현재 외출한 것이 분명하므로 강한 추측의 의미를 가진 'must + have + p.p'가 나오는 것이 적절하다.
3. 꽃들이 전부 사라졌지만 왜 사라졌는지 확실하지 않으므로 불확실한 추측의 의미를 가진 'might + have + p.p' 구문이 나오는 것이 적절하다.

Step 2

정답 1. should 2. must 3. may

- 해설 강한 추측은 'must + have + p.p.' 구문을, 후회는 'should have p.p.' 구문을, 불확실한 추측은 'may[might] have p.p.' 구문을 써서 표현한다.

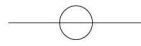
Step +

- 정답 1. should, have, listened
2. may[might], have, been
3. must, have, eaten
4. cannot, have, been

- 해설 1. 충고를 들었어야 했는데 듣지 않아 후회를 하고 있다. 후회를 나타낼 때는 'should + have + p.p'를 써서 표현한다.
2. '~했음지도 모른다'는 불확실한 추측이므로 'may[might] + have + p.p'를 쓰는 것이 적절하다.
3. '그가 내 계란 후라이를 먹은 것이 틀림없다'는 확실한 추측이므로 'must + have + p.p'로 표현한다.
4. '그들이 교사였을 리 없다'는 확실한 부정적 추측이므로 'cannot + have + p.p' 구문으로 표현해 준다.

Structure 10

- 해석 A: 너는 Mega 체육관을 알고 있니?
B: 응. 좋은 체육관이야. 나 거기서 운동하곤 했지만 더 이상은 아니야.
A: 아. 그러면, 너 오늘 오는 게 좋을 거야. 딱 오늘 하루만 만 가격 행사한데.



Quick Quiz p.50

- 정답 1. **He used to live there.**
 2. **I would get up early.**
 3. **I would rather eat it than be hungry.**
 4. **You had better leave now.**

- 해석 1. 그는 그곳에 살곤 했다.
 2. 나는 일찍 일어나곤 했다.
 3. 난 굶주리느니 차라리 그것을 먹겠어.
 4. 너는 이제 떠나는 게 좋을 거야.

해설 조동사는 동사 바로 앞에 위치한다는 것에 유의한다.

1. '~하곤 했다'라는 의미의 조동사 **used to**는 과거의 습관 또는 상태를 표현할 때 쓰는 표현이다.
2. 조동사 **would**는 과거의 습관을 나타낸다.
3. 선택의 의미를 가진 '차라리 ~하는 편이 낫다'라는 구문 'would rather ~ than ...'이다.
4. 상대방에게 충고나 권유를 할 때 쓰는 '~하는 게 좋다'라는 의미를 가진 구문은 **had better**이다.

어휘 ☐ half price 반값
☐ promotion [prə'móʊʃn] 홍보[판촉] 활동

구문 다지기 p.51

Step 1

- 정답 1. **would rather** 2. **had better** 3. **would**
 4. **used to**

- 해석 1. A: 물 좀 마실래?
 B: 아니, 나는 차라리 커피를 마실래.
 2. A: 나 감기에 걸린 것 같아.
 B: 너 의사 선생님을 만나는 게 좋겠다. (병원에 가는 게 좋겠다.)
 3. 나는 예전에 주말마다 수영하러 가곤 했다.
 4. 이곳에는 공공 도서관이 있었다.

- 해설 1. '차라리 ~하는 것이 낫다'라는 의미의 조동사는 **would rather**이다.
 2. '~하는 게 좋다'라는 충고·권유의 의미를 가진 조동사는 **had better**이다.
 3. **would**는 과거의 습관을 표현할 때 쓴다.
 4. **used to**가 과거의 상태를 나타내고 있다.

Step 2

- 정답 1. **had better** 2. **used to** 3. **would rather**

- 해석 1. A: 내가 산 바지가 안 맞아.
 B: 그럼 환불하는 게 낫겠다.
 2. A: 그는 담배를 피우니?

- B: 더 이상 안 피워, 그는 전에는 쪼았어.
 3. A: 여름에 파리에 갈 계획이니?
 B: 아니, 차라리 겨울에 가는 편이 나을 것 같아.

- 해설 1. 충고를 나타내는 조동사는 **had better**이다.
 2. 과거의 습관에 대해 표현할 때는 '~하곤 했다'의 의미를 가진 조동사 **used to**를 쓰는 것이 적절하다.
 3. 개인의 선택은 조동사 **would rather**로 표현한다.

Step +

- 정답 1. **had, better, not** 2. **used, to, go**
 3. **would, rather, buy, than**

- 해설 1. 주어진 우리말 '~하는 것이 좋다'는 표현은 조동사 **had better**를 사용하면 된다. **had better**의 부정형은 조동사 뒤에 **not**을 붙여 간단히 표현할 수 있다.
 2. 과거의 습관을 나타내는 조동사는 **used to**이다. **would**를 쓰는 것도 가능하니 주어진 빈 칸이 세 개임으로 **used to**를 쓴다.
 3. 개인의 선택을 표현하는 조동사 구문은 'would rather ~ than...'이다.

구문 훈련하기 p.52

A

- 정답 1. **He might have been awake**
 2. **I used to think he is funny**
 3. **She must have changed**

- 해석 1. 그는 매우 피곤해 보인다. 그는 밤새 깨어있었을 지도 모른다.
 2. 나는 그가 웃기다고 생각했었다. 그러나 이제 그가 지루하다고 생각한다.
 3. 그녀가 파리에 정말 왔다. 그녀가 마음을 바꾼 것이 분명하다.

- 해설 1. 과거에 대한 추측은 'may[might] + have + p.p.'를 써서 표현한다.
 2. 과거의 습관이나 상태에 대해 이야기하기 위해서는 조동사 **used to**가 필요하다.
 3. 과거에 대한 확실한 추측은 'must + have + p.p.'를 써서 표현한다.

B

- 정답 1. **You had better not be late again.**
 2. **You should not have told him a lie.**
 3. **I used to eat a lot of cheese when I was young.**

- 해설 1. 충고를 표현하는 조동사 **had better**의 부정형에 유의하여



어구를 배열한다.

2. 과거에 행한 일에 대한 후회를 표현하고자 할 때는 'should + not + have + p.p.'를 사용한다는 것에 유의하여 문장을 완성한다.
3. 과거의 습관을 나타내는 used to를 사용하여 어구를 배열한다. '주어 + 조동사 + 동사원형' 순으로 문장이 구성되는 것을 기억하면 쉽게 완성할 수 있는 문장이다. 접속사가 문두로 와 'When I was young, I used to eat a lot of cheese.'라고 쓰는 것도 가능하다.

C

정답 1. He must have met her.

2. Sam cannot have eaten up 10 burgers.

3. There is a school bus, but I would rather walk to school.

- 해설 1. 과거에 대한 확실한 추측을 표현하고자 할 때는 'must + have + p.p.' 구문을 이용하는 것이 적절하다.
2. 과거에 대한 확실한 부정적 추측은 조동사 'cannot + have + p.p.' 구문을 통해 표현할 수 있다.
3. 개인의 선택을 표현하는 'would rather ~ than...' 구문을 사용하여 문장을 완성한다. 주어진 우리말을 통해 두 문장이 동등하게 접속사 but를 통해 연결된 구조임을 짐작할 수 있다.

실전 도전하기

p.53

정답 1. ③ 2. ④

3. you had better go (there) ten hours earlier

- 해설 오늘은 블랙 프라이데이 세일의 첫날이었다. 나의 베스트 프렌드 Lizzy와 나는 매장 개장 시간 3시간 전에 장난감 가게에 도착했다. 그러나 우리는 매우 충격을 받았다. 이미 300명 정도가 줄을 서 있었다. 그들은 전날 밤에 그곳에 도착한 게 틀림없었다. 불행히도, 우리는 원했던 품목을 사지 못했다. 우리는 적어도 6시간 정도 더 일찍 갔어야 했다. Lizzy가 내게 말했다. "다음번에는 열 시간 정도 일찍 가는 게 좋겠다."

구문 7~8행 We should have gone there at least 6 hours earlier.

과거에 대한 후회를 나타내는 표현으로 'should + have + p.p.' 구문을 사용하였다.

- 해설 1. 글쓴이 앞에 300명이 줄을 서 있었다고 했으므로 본문의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.
2. 주어진 문장의 they가 지칭하는 대상은 앞 문장의 '300명'이므로 주어진 문장이 들어가야 할 곳은 ④번이다.
3. 충고를 나타내는 표현인 had better를 사용하여 문장을 완성한다.

Review

pp.54~55

정답 1. ③ 2. ① 3. ③ 4. ④ 5. ③ 6. ⑤ 7. ①

8. 1) might 2) would rather 3) cannot

9. used to 10. should not

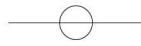
11. You had better call your mom.

12. I would rather sleep than meet him.

13. We used to[would] go to the bookstore.

14. It must have rained last night.

1. 해설 그는 수학에서 D등급을 받았다. 그는 더 열심히 공부했어야 했다.
해설 과거에 하지 않은 일에 대한 후회는 'should + have + p.p.' 구문을 써서 표현할 수 있다. '조동사 + have + p.p.' 형태에 유의한다.
2. 해설 A: 너 괜찮니? 안색이 안 좋아 보여.
B: 나 너무 배불러. 너무 많이 먹은 것 같아.
해설 과거에 대한 확실한 추측은 'must + have + p.p.'를 사용한다.
3. 해설 A: 나 이가 아파. 어떻게 해야 하지?
B: 치과 의사한테 가보는 게 좋겠다.
해설 충고할 때 쓰는 표현은 조동사 had better이다.
4. 해설 A: 나와 함께 갈래?
B: 아니. 나 차라리 집에 있을래.
해설 개인의 선택을 표현하는 조동사는 would rather이다.
5. 해설 A: 나 한 번에 햄버거 5개씩 먹곤 했는데, 오늘부터 그만둘래.
B: 그래. 네 건강을 위해서 살을 좀 빼는 게 좋을 거야.
해설 과거의 상태를 나타내는 조동사는 used to이고, 누군가에게 충고를 할 때에는 조동사 had better를 사용한다.
6. 해설 오늘, 나는 내 동등한 친구에게 살을 빼라고 얘기했다. 그는 충격을 받았다. 그는 그 이후로 나에게 말을 걸지 않는다. 내 생각에 나는 그 말을 그에게 하지 않았어야 했다. 나는 그것을 후회하고 있다. 어떻게 해야 할까?
해설 과거에 한 행동에 대한 후회는 'should + have + p.p.'를 써서 표현한다. 문맥상 '~하지 말았어야 했다'는 부정의 의미를 나타내야 하므로 '조동사 + not + have + p.p.' 형태로 쓰도록 한다.
7. 해설 ① A: Jay는 어디 있어? 그가 보이지 않네.
B: 그는 나갔어야 했다.
② A: 내 방 정말 깨끗하네!
B: 너희 아버지가 치우신 게 틀림없어.
③ A: 그녀는 흡연자니?
B: 아니. 예전에 피곤 했지만 지금은 아니야.
④ A: 나 내일 시험에 통과하고 싶어.
B: 그럼, 밤을 새서 공부하는 게 좋을 거야.
⑤ A: 그가 그 식당을 아니?



B: 확실하지는 않은데, 그가 전에 그곳에 가 보았을 수도 있어.

해설 Jay를 찾는 질문에 과거의 후회를 나타내는 조동사 'should + have + p.p.' 구문을 사용하는 것은 맞지 않는다. 그가 보이질 않는 것으로 보아 '그가 나갔음이 분명하다' 즉, 확실한 추측의 의미를 가진 'must + have + p.p.' 구문을 사용해 답하는 것이 자연스럽다.

8. **해석** 1) 그는 창백해 보였어, 그는 아팠는지도 몰라.
2) 나는 탄산음료가 싫어, 차라리 우유를 마실게.
3) 그가 그 피자를 다 먹었을 리 없어, 그것은 그에게 너무 컸어.
- 해설** 1) 확실하지 않는 추측은 'may[might] + have + p.p.' 구문을 써서 표현할 수 있다.
2) 개인의 선택을 표현할 때는 조동사 would rather를 사용한다.
3) 과거에 대한 확실한 부정적 추측은 'cannot + have + p.p.'를 사용해 표현한다.

9. **해석** 그 가게 옆에는 니무가 있었어.
- 해설** would 와 used to 두 표현 다 과거의 습관을 나타낼 수 있지만 '~가 있곤 했다'는 과거의 상태를 나타낼 수 있는 것은 used to이다.

10. **해석** 그는 그녀가 전화하기를 원치 않았으나 그녀는 전화했다, 그녀는 전화하지 말았어야 했다.
- 해설** 과거에 이미 행해진 일에 대한 후회를 나타내고자 할 때는 'should + not + have + p.p.'를 사용한다. 부정형은 '조동사 + not + have + p.p.' 형태로 쓰는 것에 유의한다.

11. **해설** 조언이니 충고는 조동사 had better를 사용해 표현할 수 있다.

12. **해설** 개인의 선택을 표현할 때는 would rather를 사용한다. 두 개의 구가 이어질 때는 would rather A than B로 표현한다.

13. **해설** 과거의 습관을 표현할 때는 조동사 used to 또는 would를 사용한다.

14. **해설** 과거에 대한 확실한 추측은 'must + have + p.p.'를 써서 표현한다.

어휘 ☐ grade[greɪd] 성적, 등급 ☐ sore tooth 아픈 이
☐ regret[rɪɡrət] 후회하다 ☐ pale[peɪl] 창백한

Unit 06 접속사와 접속부사

Structure 11

- 해석** A: 너는 텔레비전에서 야기 댄서를 보았니?
B: 응, 그녀는 무척 어리지만 훌륭한 춤꾼이더라.

A: 맞아, 그녀는 비록 겨우 6살이지만 텔레비전 오디션을 통과했어.

Quick Quiz p.56

정답 ②

- 해석** ① 그녀가 예쁘지 않음에도 불구하고 나는 그녀를 좋아한다.
② 우유가 할인 행사 중이었기 때문에 우리는 마트에 갔다.
③ 내게는 너무 매움에도 불구하고 나는 한국 김치를 좋아한다.

해설 문장의 의미상으로 ②번에는 이유를 나타내는 접속사 because가 들어가는 것이 적절하다.

어휘 ☐ audition[ˌɔːdɪʃn] 오디션 ☐ on sale 할인 중인

구문 다지기 p.57

Step 1

정답 1. Although 2. Despite 3. Even though 4. though

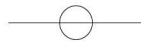
- 해석** 1. 그는 부자임에도 불구하고, 절대 어떤 것도 사지 않는다.
2. 그의 재력에도 불구하고, 그녀는 그를 좋아하지 않는다.
3. 비록 열심히 일했음지라도, 그녀는 해고되었다.
4. A: 인형 하나가 \$50이라고? 너무 비싸다.
B: 하지만 정말 예쁘다.

- 해설** 1. although와 despite 모두 '비록 ~일지라도'라는 양보의 의미를 가지고 있지만 바로 뒤에 '주어 + 동사' 형태의 절을 취할 수 있는 접속사는 although이다.
2. despite는 뒤에 명사(구)를 취하는 전치사이다.
3. '주어 + 동사' 형태의 절이 올 수 있는 표현은 접속사 even though 이다.
4. 문장 끝에서 '그러나'의 의미를 가지고 쓰일 수 있는 표현은 부사 역할을 하는 though로 이때는 although 등으로 바꿔 쓸 수 없다.

Step 2

정답 1. Even if 2. although 3. despite

- 해설** 1. 사실이 아닌 상황을 가정할 때는 '혹시 ~한다고 해도'의 의미를 가진 접속사 even if를 사용한다. 그는 잘생기지 않았으므로 사실이 아닌 가정이다.
2. although는 뒤에 절이 나오는 접속사이다.
3. 구 또는 단어를 취하는 '~임에도 불구하고'라는 양보의 의미를 가진 전치사는 despite이다.



Step +

정답 1. **Although, big** 2. **Despite, went**
3. **beautiful, though** 4. **Even, though**

- 해설 1. '비록 ~일지라도'라는 양보의 의미를 지닌 접속사에는 even though, although[though]가 있다. though는 덜 격식적인 표현이다.
2. '~임에도 불구하고'의 의미를 가진 despite는 바로 뒤에 명사(구)를 취하는 전치사이다.
3. '그러나'의 의미를 가진 부사로 쓰이는 표현은 though이다.
4. '비록 ~ 일지라도'라는 의미의 접속사 even though가 들어가는 것이 적절하다.

Structure 12

해설 Kim은 제주도에 가기 위해서 김포공항에 갔다. 그녀는 그곳에서 회의에 참석해야 했다. 그러나 심한 비가 와서 그녀의 출발 시간은 지연되었다. 그녀는 비가 멈출 때까지 5시간을 기다렸다. 그리하여, 그녀는 회의에 6시간이나 늦었다.

Quick Quiz p.58

- 정답 1. 모두가 그 책을 좋아한다. 하지만 그것은 내 취향이 아니다.
2. 그녀는 한국을 좋아한다. 그러므로 그녀는 그곳에 있기를 원한다.

어휘 ☐ departure time 출발 시간
☐ delay[diléi] 미루다, 연기하다

구문 다지기 p.59

Step 1

정답 1. **Finally** 2. **However** 3. **Therefore**

- 해설 1. '마침내'라는 의미를 가진 접속부사는 finally이다.
2. '그러나, 하지만'의 의미가 있는 내용의 대조를 나타내는 접속부사는 however이다.
3. '그러므로, 그리하여'의 의미를 가진 접속부사는 therefore이다.

Step 2

- 정답 1. **They lost the way. Furthermore, it started to rain.**
2. **His car stopped. Therefore, he could not pick me up.**
3. **He wanted to see her at the party. However, she was not there.**

- 해설 1. 그들은 길을 잃었다. 게다가 비가 내리기 시작했다.
2. 그의 차가 멈췄다. 그리하여 그는 나를 데리러 올 수 없었다.
3. 그는 그녀를 파티에서 보고 싶었다. 그러나 그녀는 나타나지 않았다.

- 해설 1. '게다가, 더욱이'의 의미를 가진 접속부사는 furthermore이다.
2. '그러므로, 그리하여'의 의미를 가진 접속부사는 therefore이다.
3. '그러나, 하지만'이라는 의미의 대조를 나타내는 접속부사는 however이다.

Step +

정답 1. **Therefore, weight** 2. **Furthermore, lost**
3. **singing, However, pass**

- 해설 1. 결과의 의미를 가진 접속부사는 therefore이다.
2. 부가의 의미를 가진 접속부사는 furthermore가 있다.
3. 대조의 의미를 가진 접속부사는 however이다.

구문 훈련하기 p.60

A

정답 1. **although she is young**
2. **despite the pain in his legs**
3. **Even though he is young**

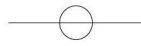
- 해설 1. 그녀는 어리지만 아이돌 그룹을 좋아하지 않는다.
2. 그는 다리의 고통에도 불구하고 걷기를 시도했다.
3. 그는 젊지만, 위대한 수학자이다.

- 해설 1. 양보의 의미를 나타내는 접속사 although가 쓰인 문장이다.
2. although와 despite는 둘 다 '비록 ~일지라도', '~임에도 불구하고'라는 양보의 의미를 가지고 있지만 바로 뒤에 명사(구)인 the pain을 취할 수 있는 것은 전치사 despite이다.
3. '비록 ~일지라도'라는 양보의 의미를 나타내는 접속사에는 even though, although[though]가 있다.

B

정답 1. **However, she is very cute.**
2. **Therefore, we must stay home.**
3. **Though he is not rich, he always buys me lunch.**

- 해설 1. 내용의 대조를 나타내고자 할 때는 접속부사 however를 사용한다.
2. '그러므로, 그리하여'의 결과를 나타내고자 할 때는 접속부사 therefore를 쓰면 된다.



3. '비록 ~일지라도'라는 양보의 의미를 나타내는 접속사 though는 덜 격식적인 표현이다.

C

- 정답 1. Even if you take a taxi, you will still miss the flight.
2. He likes K-pop music. Furthermore, he likes Korean movies.
3. I was late for school today. Therefore, my teacher was angry.

- 해설 1. 가능성을 나타내는 접속사 even if는 '혹시 ~한다고 해도'의 의미를 가진다.
2. 부가의 의미를 가진 접속사 furthermore를 사용해 문장을 완성한다.
3. '그러므로, 그리하여'의 의미를 가진 접속부사 therefore를 이용하여 문장을 완성한다.

실전 도전하기 p.61

- 정답 1. ⑤ 2. ②

3. Therefore, you had better not give up.

해설 한국에서는 어린아이들이 그들의 모국어가 영어가 아님에도 불구하고 (아닐지라도) 영어를 매일 배웁니다. 하지만 그들이 중학생이 되면 그들은 너무 지치게 됩니다. 그리하여 그들 중 몇몇은 공부하는 것을 포기합니다. 여러분도 포기하고 싶나요? 다시 한 번 생각해 보아야 합니다. 그것(영어를 공부하는 것)은 쓸모없어 보이지만 미래에 여러분에게 많은 기회를 줄 거예요. 그러므로 여러분들은 포기하지 않는 게 좋을 거예요. 영어는 더 밝은 미래로의 문을 열어 줄 거니까요.

구문 2~3행 However, when they become middle school students, they get too tired.
앞문장과 내용의 대조를 이루고 있으므로 대조의 의미를 가진 접속부사 however를 사용했다.

5~6행 Although it seems useless, it will give you many opportunity in the future.
'비록 ~일지라도'라는 양보의 의미를 표현하기 위해서 접속사 although를 사용하였다.

- 해설 1. 문맥상 밑줄 친 ㉠에 들어갈 수 있는 것은 양보를 나타내는 접속사 although이다.
2. 결과를 나타내는 therefore가 오기 위해서는 그 원인을 나타내는 내용이 앞에 와야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어갈 곳은 ㉡이다.
3. '그러므로, 그리하여'의 의미를 가진 접속부사 therefore를 이용한 문장이다. 이전 단원에서 학습한 충고를 할 때 사용하는 조동사 had better를 함께 활용하면 쉽게 문장을 완성

할 수 있다. 조동사 뒤에 동사원형이 오는 것에 유의한다.

Review

pp.62~63

- 정답 1. ③ 2. ② 3. ② 4. ① 5. ① 6. ④ 7. ③
8. 1) Furthermore 2) Therefore 3) although
9. Therefore 10. though
11. Therefore, I bought a sports car.
12. Even though it looks expensive, it is cheap.
13. Though I am not rich, I am happy.
14. It was raining. Therefore, I borrowed an umbrella.
15. Many People like cheese. However, I don't like it.
1. 해석 사람들은 아이스크림이 감기에 나쁘다고 생각한다. 그러나 이것은 사실이 아니다. 그것은 목이 아플 때 좋다.
해설 빈 칸에 들어갈 단어는 '그러나, 하지만'의 의미를 가진 앞 문장과 내용의 대조를 이루는 접속부사 however이다.
2. 해석 그는 비록 영어를 잘하지는 않지만, 그는 영어로 말하는 것에 대해 두려움이 없다.
해설 '비록 ~일지라도'라는 의미의 접속사에는 even though, although[though]가 있다. though는 덜 격식적인 표현이다.
3. 해석 A: 그는 잘생겼어. 안 그러니?
B: 하지만 아무도 그를 안 좋아해.
A: 그건 아마도 그가 불친절하기 때문일 거야.
해설 빈 칸의 위치를 보아 '그러나, 하지만'의 의미를 가진 부사 though가 나와야 함을 알 수 있다.
4. 해석 A: 그가 파티에 왔니?
B: 응. 그는 엄청난 비에도 불구하고 파티에 왔어.
해설 뒤에 명사(구)인 the heavy rain을 취할 수 있는 것은 전치사 despite이다.
5. 해석 • 그는 10년간 시험을 준비했다. 마침내 그는 시험에 합격했다.
• 나는 런던에 갔다. 하지만 빅 벤을 볼 수 없었다.
해설 문맥상 첫 번째 빈 칸에는 결과를 나타내는 접속부사 finally 또는 therefore가 나와야 하고, 두 번째 빈 칸에는 앞의 문장과 대조되는 접속부사 however가 나오는 것이 가장 자연스럽다.
6. 해석 • 비록 Kim이 지난 주 매일 피자를 먹었음에도 불구하고, 그녀는 살이 찌지 않았다.
• 혹시 내가 억만장자가 된다고 해도, 절대 너를 떠나지 않을 거야.
해설 첫 번째 빈 칸에는 양보의 의미를 가진 접속사 even though, though, although가 전부 나올 수 있지만, 두 번째 빈 칸에는 사실이 아닌 상황을 가정하는 접속사 even if가 나와야 한다.



7. 해석 ① A: 비록 춥지만 나는 외출할 거야.
B: 코트를 입는다면, 괜찮을 거야.
② A: 그녀는 비가 왔음에도 불구하고 늦지 않았어.
B: 그녀는 집에서 일찍 출발한 게 틀림없어.
③ A: 비록 나는 뛰었지만 늦었다.
B: 훌륭하구나.
④ A: 모두가 새로 나온 초콜릿을 좋아한다.
B: 그런데 나는 그게 싫어.
⑤ A: 나는 콜라가 몸에 해롭다고 생각하곤 했어.
B: 나도 그래. 그러나 나는 그것이 사실이 아니라고 들었어.

해설 내용의 흐름으로 보아 어색한 대화는 ③이다. 'You have done a good job.'은 상대방을 칭찬할 때 쓰는 표현이다.

8. 해석 1) 나는 오르세 박물관을 방문하지 못했다. 게다가 에펠탑도 볼 수 없었다.
2) 나는 태국 음식을 사랑한다. 그리하여 나는 매주 태국 음식점에 간다.
3) 비록 눈이 오고 있었지만, 우리는 제 시간에 도착했다.

해설 1) 빈 칸에 들어갈 단어는 부가의 의미를 지닌 접속부사 furthermore이다.
2) 결과의 의미를 가진 접속부사는 therefore이다.
3) 양보의 의미를 표현하기 위해서는 접속사 although가 나오는 것이 적절하다.

9. 해석 그녀는 영어 공부를 정말 열심히 했다. 그리하여 그녀는 하버드 대학에 갈 수 있었다.

해설 '그러므로, 그리하여'의 의미를 가진 접속부사는 therefore이다.

10. 해석 비록 다른 많은 사람들이 그녀를 싫어하지만, 나는 그 예쁜 소녀를 좋아한다.

해설 '주어 + 동사'를 취하기 위해서는 접속사 though가 오는 것이 적절하다. 뒤에 구나 단어를 취하는 전치사 despite는 올 수 없다.

11. 해설 '그러므로, 그리하여'라는 결과의 의미를 가진 접속부사는 therefore이다.

12. 해설 '비록 ~일지라도'라는 대조의 의미를 표현하기 위해서 even though를 사용한 문장이다.

13. 해설 양보를 나타내는 접속사 though와 주어진 단어를 적절히 사용해 문장을 구성한다.

14. 해설 결과를 나타내는 접속부사로는 therefore가 있다.

15. 해설 '그러나, 하지만'이라는 의미의 앞 문장과 대조를 표현하는 니디내는 접속사는 however이다.

어휘 □ sore throat 인후염 □ be afraid of ~ ...을 두려워하는
□ prepare for ...을 준비하다 □ gain weight 살찌다
□ harmful[há:rmfl] 해로운 □ on time 정각에
□ lottery[látəri] 복권

Unit 07 가정법

Structure 13

- 해석 A: 이 재킷 어때?
B: 내가 너라면, 나는 그걸 사지 않을 거야. 맞춰 입기에 어려운 색깔이야.
A: 글썄, 지난번에 처음 봤을 때, 정말로 사고 싶었어. 돈이 있었더라면, 그때 샀었을 거야. 난 사겠어!

Quick Quiz p.64

- 정답 1. 만약 내가 Tony를 만났었더라면, 그를 좋아했을 거야.
2. 만일 내 휴대폰이 없다면, 나는 누구에게도 전화할 수 없을 거야.

어휘 □ match[mætʃ] 어울리다, 맞추다 □ poet[póet] 시인

구문 다지기 p.65

Step 1

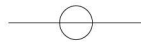
정답 1. lost 2. would 3. had run

- 해석 1. 만약 내가 자전거를 잃어버리면, 우리 부모님은 화가 나실 거야.
2. 만약 아기인 여동생이 있다면, 내가 그녀를 돌봐줄 텐데.
3. 만약 Suji가 달렸더라면, 그 버스를 놓치지 않았을 거야.

- 해설 1. 가정법 과거형 문장으로 종속절에는 동사의 과거형을 써야 하므로, lose(잃어버리다)의 과거형인 lost를 쓴다.
2. if절에 had가 쓰인 것으로 보아, 가정법 과거형이라는 것을 알 수 있다. 따라서 주절에는 will의 과거형인 would를 쓴다.
3. 주절에 wouldn't have missed가 쓰였으므로 가정법 과거완료 문장을 완성해야 한다. 따라서 if절의 동사는 had run 형태가 된다. run은 불규칙동사로 p.p.형이 run임에 유의한다. (run-ran-run)

Step 2

- 정답 1. Had it not been for your help, I wouldn't have done it.
2. It would have been solved had we not hesitated.
3. Were I a king for a day, I would remove all exams.



- 해석 1. 너의 도움이 없었더라면, 나는 그것을 해내지 못했을 거야.
2. 우리가 주저하지 않았더라면, 그것은 해결됐을 거야.
3. 내가 하루 동안 왕이라면, 모든 시험을 없앨 거야.

- 해설 1. if를 생략하면 주어와 그 뒤의 동사 had와의 위치가 바뀐다.
2. 일반적인 if 구문은 'if 절 + 조동사절'로 되어 있으나, '조동사절 + if절'의 순서로 오기도 한다. if가 생략되면서 주어인 we와 had의 위치가 바뀐다.
3. if가 생략되면서 주어인 I와 동사 were의 위치가 바뀐다.

Step +

- 정답 1. would, have, understood
2. If, were, would
3. walked, would, know

- 해설 1. if절에 had said가 쓰인 것으로 보아 가정법 과거완료형이므로, 주절은 'would + have + p.p.형'으로 쓴다.
2. '~에 ...가 있다'라는 표현으로 'there is[are]'가 쓰이고, '중력이 없다면'이라는 우리말로 보아 가정법 과거형임을 알 수 있다. 가정법 과거형에서는 be동사 were가 쓰이며, 조동사는 과거형인 would를 쓴다.
3. 주어진 우리말을 통해 현재를 가정하는 가정법 과거라는 것을 알 수 있다. 따라서 동사의 시제는 과거형이 된다.

Structure 14

- 해석 A: 에이! 결과가 더 좋으면 좋을 텐데.
B: Lily, 넌 마치 시험을 못 본 것처럼 말하고 있지만, 난 너 안 믿어.
A: 이번엔 진짜라구. 만점을 받으려고 했는데, 하나 틀렸단 말이야.

Quick Quiz p.66

- 정답 1. 더 좋은 결과를 받으면 좋겠어.
2. 내가 그곳에 살았더라면 좋았을 텐데.
3. 그녀는 마치 원어민처럼 영어를 한다.
4. 그녀는 마치 사실을 알았던 것처럼 행동한다.

- 어휘 ☐ result[rɪzʌlt] 결과
☐ do bad in[on] a test 시험을 못 보다
☐ apply to ...에 지원하다
☐ confidence[kənˈfɪdəns] 자신감
☐ make friends 친구들을 사귀다
☐ native speaker 원어민

구문 다지기 p.67

Step 1

- 정답 1. were 2. were 3. existed 4. could
5. could have passed

- 해설 1. 우리 엄마는 마치 내가 아이인 것처럼 말씀하신다.
2. 그녀는 마치 자신이 상사인 것처럼 행동하고 있다.
3. 많은 사람들은 산타클로스가 있기를 바란다.
4. 화장실에 갈 수 있으면 좋을 텐데.
5. 네가 도와줬더라면, 나는 그 시험을 통과할 수 있었을 텐데.

- 해설 1. as if에 이어지는 절의 시제는 가정법 과거, 가정법 과거완료와 같다. 가정법 과거형이므로 were를 쓴다.
2. 가정법 과거이므로 be동사의 과거형 were를 쓴다.
3. wish는 가정법으로 쓰이는 동사이고 실현 불가능한 사실을 가정하고 있으므로 existed를 쓴다.
4. I wish 가정법 구문에 이어지는 절의 동사는 가정법 과거일 때는 동사의 과거형이 오고, 가정법 과거완료일 때는 동사의 과거완료형이 나온다.
5. with는 가정법 구문에서 if의 의미로 쓰인다. 가정법에서는 조동사 없이 완료시제만이 쓰이지 않으므로 could have passed가 어법의 쓰임이나 의미상으로 맞다.

Step 2

- 정답 had been, lived, had been born, woke

- 해설 A: Minju야, 난 네가 덴마크에 갔다고 들었어.
B: 난 어제 돌아왔어. 덴마크에 3주 동안 있었는데, 마치 3년이었던 것처럼 느껴졌어.
A: 그곳에서 살고 싶은가 보구나.
B: 아, 정말 돌아오기 싫더라. 만약 내가 덴마크에서 태어났더라면, 나는 공주였을 거야.
A: 아이쿠, 꿈 좀 깨!

- 해설 3행 'as if + 가정법 과거'는 현재 사실을 가정하는 것이고, 'as if + 가정법 과거완료'는 과거 사실을 가정하는 것이다. B가 덴마크에 3주 동안 있었던 것은 과거이며, 그 3주 동안이 3년이었던 것처럼 느껴지는 것이므로 과거완료형을 쓴다. 즉, be의 올바른 시제는 had been이다.

- 4행 현재 그곳에서 살고 싶어 하는 마음을 말하고 있으므로 가정법 과거형으로 쓴다.

- 5행 '태어났다'는 것은 과거의 사실이다. 한국이 아닌 '덴마크에서 태어났다면'이라는 가정은 과거의 사실이므로 과거 사실을 가정하는 것인 가정법 과거완료형을 쓴다. 또한, 조동사절에 would have been이 쓰인 것으로 보아도 가정법 과거완료문장이라는 것을 알 수 있다.

- 7행 친구의 말에 '정신 좀 차려,' '꿈 좀 깨'라는 말은 현재의 '바람'을 나타내고 있으므로 가정법 과거형을 쓴다.



Step +

정답 1. **as, if, ate**

2. **wish, had, studied**

3. **as, if, had, seen**

- 해설**
1. '마치 ~인 것처럼'이라는 표현은 **as if**를 써서 나타낸다. 또한, 현재 사실을 가정하고 있으므로 가정법 과거를 쓴다.
 2. 과거의 사실을 가정하고 있으므로 **I wish** 다음에 가정법 과거완료 시제를 쓴다.
 3. 주어진 우리말에서 '그가 마치 그 사건을 (과거에) 봤던 것처럼'이라는 부분으로 미루어 보아 과거 사실을 가정하고 있으므로 가정법 과거완료시제를 쓴다.

구문 훈련하기

p.68

A

- 정답 1. **you would also agree with my parents**
 2. **as if she had lived in Canada**
 3. **If the bag had been made in Italy**

- 해설**
1. 만약 네가 내 상황이라면, 너도 역시 우리 부모님 말씀에 동의할 거야.
 2. 그녀는 마치 자신이 캐나다에서 아주 오래 살았던 것처럼 계속 말한다.
 3. 만약 그 가방이 이탈리아에서 만들어졌다면 그것은 매우 비쌌을 거야.

- 해설**
1. **in my shoes**는 '내 신발을 신고'의 의미가 아니라, '내 상황이 되어서' 또는 '내 입장이 되어서'라는 표현이다. 가정법 과거시제에 맞게 어구를 연결한다.
 2. 캐나다에서 살았던 것은 과거의 사실이며, 과거 사실을 가정할 때는 가정법 과거완료를 쓴다. 상황에 따라서 'She keeps talking as if she lived in Canada.'와 'She keeps talking as if she had lived in Canada.' 두 문장이 모두 가능하다. 첫 번째 문장은 캐나다에서 살고 있지 않은데 마치 지금 캐나다에 살고 있는 것처럼 말하는 것이 되고, 두 번째 문장은 옛날에 캐나다에 살았던 것처럼 말하는 것이 된다. **as if**와 **wish**는 주절의 시제와 상관없이 현재 사실을 가정하는 것인지, 과거 사실을 가정하는 것인지에 따라서 가정법 과거와 가정법 과거완료 시제를 알맞게 쓰면 된다.
 3. 종속절에 '조동사 + have + p.p.'가 나온 것으로 보아 가정법 과거완료 문장임을 쉽게 알 수 있고 따라서 **if**절에서는 과거완료시제가 나오는 것이 맞다.

B

- 정답 1. **If I applied for the audition, I could make it through.**
 2. **Live passionately as if today were the last day of your life.**

3. **If you had washed the clothes, the smell would have gone away.**

- 해설**
1. 주어진 우리말을 통해 현재 사실을 가정하는 것인지, 과거 사실을 가정하는 것인지 먼저 시제를 파악한다. 이 문장은 현재 사실을 가정하는 것이므로, 가정법 과거형을 쓴다.
 2. **as if**절의 문형에 유의하며 문장을 만들어 본다.
 3. 이 문장은 과거 사실을 가정하므로 가정법 과거완료시제를 쓴다. **go away**는 '사라지다, 없어지다'라는 의미이다.

C

- 정답 1. **I wish I hadn't talked back to my dad.**
 2. **The teacher speaks as if she knew everything.**
 3. **If I were 20 years old, I would go backpacking.**

- 해설**
1. 가정법 과거완료라는 사실을 먼저 파악한 다음 문장을 쓴다. 이 문장이 대화나 상황 속에 주어졌을 때 전체적인 시제가 언제인가에 따라서 'I wish I hadn't talked back to my dad.' 또는 'I wished I hadn't talked back to my dad.' 이 두 문장이 모두 가능하다.
 2. 선생님은 3인칭 단수이므로 **speaks**라고 써야 하며, 현재 사실을 가정하고 있으므로 '**as if** + 가정법 과거형'으로 문장을 완성한다.
 3. 주어진 우리말을 참조해 가정법 과거 문장을 완성한다.

실전 도전하기

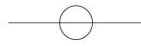
p.69

- 정답 1. ③ 2. ②

3. **If you had seen an apple falling in the 17th century**

해설 만약 여러분이 17세기에 사과가 떨어지는 것을 봤더라면, 중력에 대해서 생각을 했을까요? 우리 모두 그 이야기를 들어본 적이 있습니다. 젊은 Isaac Newton은 사과 나무 아래에 앉아 있었습니다. 떨어지는 사과를 본 것이 그의 유레카 순간이었죠. 바로 중력입니다. 여기에서 중요한 것은 다르게 생각하는 것입니다. 우리는 모든 것들이 당연한 것처럼 받아들이니다. Newton은 문제를 많은 다른 방식으로 보았습니다. 그는 완전히 새로운 개념을 찾았고 어떤 것이든지 가능하다고 믿었습니다. 그러니 여러분의 매일의 습관 속에서 Newton처럼 생각하려고 노력하세요. 그러면 여러분을 앞으로 나아가게 해 줄 새로운 생각들을 발견하게 될 것입니다.

1. ① 사고하는 습관
 ② 사과와 중력
 ③ Newton처럼 생각하라
 ④ 유레카 순간
 ⑤ Newton이 어떻게 중력을 발견했는가
2. Newton이 이 세상에 대해서 새로운 개념을 발견한



것처럼, 문제들을 다르게 보려고 노력해라.

- ① 순간 - 자연스럽게
- ② 개념 - 다르게
- ③ 이론 - 자연스럽게
- ④ 해결책 - 끈기 있게
- ⑤ 문제 - 다르게

구문 1행 If you had seen an apple falling in 17th century, would you have thought about gravity?

지각동사 see의 쓰임에 유의한다. '지각동사 + 목적어 + 동사 원형[-ing]'의 기본 문형으로 이루어진 문장으로 동사원형 대신 falling을 써서 Newton이 사과가 떨어지는 그 순간을 계속 보고 있었다는 진행의 의미가 더 강조되고 있다.

4~5행 What is important here is to think differently.

관계대명사 what이 쓰여서 '~하는 것'의 의미로 쓰이고 있다.

8~9행 So try to think like Newton in your every day habits, and you'll find new ideas to take you forward.

'명령문 + and ~'는 '~해라, 그러면 ~'으로 해석한다. 반면에 '명령문 + or ~'가 쓰이면 '~해라, 그렇지 않으면 ~'의 의미이다.

- 해설** 1. 이 글은 Newton이 발견한 중력이 아니라, 다르게 생각하는 것, 즉, Newton처럼 생각하는 것이 핵심이다.
2. 1번의 제목과 다소 겹치는 문제이므로 1번의 제목을 찾는 학생들은 이 글의 요약문도 쉽게 찾을 수 있다. Newton처럼 생각한다는 것은 새로운 개념을 찾고, 다르게 생각하는 것이므로 답은 ②이다.
3. 17세기라는 시간이 언급되어 있으므로 과거를 가정하고 있다. 따라서 가정법 과거완료로 써야 하므로 saw를 had seen으로 바꿔서 쓴다.

Review

pp.70~71

정답 1. ④ 2. ② 3. ④ 4. ③ 5. ① 6. ④ 7. ③ 8. ② 9. ①

10. I would not have slept in

11. If it were not for my sister

12. If I were you, I would be nice to Jamie.

13. David speaks as if he were rich.

14. I wish you had brought your cell phone.

1. **해설** 만약 내가 일찍 일어났더라면, 학교에 늦지 않았을 텐데.

해설 가정법 과거형인지, 가정법 과거완료형인지는 if절 또는 조동사절의 동사의 쓰임을 통해 짐작할 수 있다. 이 문장은 조동사절에 wouldn't have been이 쓰였으므로 가정법 과거완료라는 것을 알 수 있다.

2. **해설** 내가 그녀에게 그 말을 하지 않으면 좋을 텐데.

해설 가정법 과거형과 가정법 과거완료형 모두 가능하나 보기에서 빈 칸에 들어갈 수 있는 것은 가정법 과거인 didn't say이다. 가정법 과거완료를 쓸 경우에는 'I wish I had not said it to her.(그녀에게 그 말을 안 했으면 좋겠어.)'라고 쓸 수 있다.

3. **해설** 만약 Jamie가 수업에 집중한다면 그녀는 좋은 성적을 받을 텐데.

해설 if절에 과거형 동사가 쓰여 있는 것으로 보아 가정법 과거형이다.

4. **해설** Lily는 마치 자신이 우리 엄마인 것처럼 나에게 잔소리를 한다.

해설 as if에 가정법 과거형이 쓰인 문장이다. 주어가 she일지라도 가정법에서는 were를 쓴다.

5. **해설** 만약 내가 너라면, 나는 그 재킷을 안살 거야.

해설 가정법 과거형이므로 am을 were로 바꾼다.

6. **해설** 나는 숙제를 안 해서 선생님에게 혼났다. 숙제를 했었으면 좋았을 텐데.

해설 숙제를 하지 않은 것은 과거의 사실이다. 과거에 있었던 일을 가정하고 있으므로 가정법 과거완료를 쓴다.

7. **해설** ① 내가 나에게 전화를 했더라면 좋았을 텐데.

② 내가 있었다면, 나는 울지 않았을 거야.

③ 만약 내가 돈이 있다면, 너에게 약간 빌려줬을 텐데.

④ 그녀는 마치 우리가 뭔가 잘못된 것처럼 우리를 본다.

⑤ 만약 그가 수업 시간에 나에게 질문을 했더라면, 나는 대답할 수 없었을 거야.

해설 ③ if절에는 가정법 과거형이 쓰였는데 조동사절에는 가정법 과거완료형이 쓰였다. 즉, '지금 돈이 있다면, 옛날에 빌려줬을 거야.'라는 말은 지금과 옛날이 섞여 있기 때문에 맞지 않다.

8. **해설** 만약 내가 구름이라면, 항상 당신을 지켜볼 거예요.

해설 if를 생략하면 주어와 그 뒤의 동사 were의 자리가 바뀐다.

9. **해설** 만약 그가 나에게 더 일찍 물어봤더라면, 내가 그를 도와줬을 텐데.

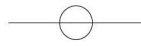
해설 8번 문제와 마찬가지로 if가 생략된 경우이다. if가 생략되면 주어와 그 뒤의 동사 had의 자리가 바뀐다.

10. **해설** 가정법 과거완료형이므로 '주어 + would + not + have + p.p.' 순으로 문장을 완성한다.

11. **해설** 가정법 과거형이며 'If it were not for ~'는 '만약 ~가 없다면'이라는 의미이다.

12. **해설** 현재의 상황을 가정하고 있으므로, 가정법 과거형 문장을 완성한다.

13. **해설** 가정법 과거형 문장으로 as if절에 과거형 동사가 나온다. be동사가 쓰일 때 주어에 상관없이 were를 써 줄에 유의한다.



14. **해설** I wish 가정법 과거완료형 문장은 '주어 + had + p.p.' 형태이다. 주어진 단어들을 이용해 문장을 완성한다.

Tip 가정법 과거형과 가정법 과거완료형을 완벽하게 익힌 이후에는 혼합 가정법을 공부할 수 있다. 혼합 가정법은 가정법 과거와 가정법 과거완료가 섞여 있는 것인데 예를 들어, 다음 문장을 보자. 'If I had read the book, I would know the answer.(내가 옛날에 그 책을 읽었다 라면, 지금 그 답을 알 텐데.)'라고 쓸 수 있다. 말이라는 것은 상황에 따라서 다양하게 쓰이는 것이므로 가정법 과거형만 또는 가정법 과거완료형만 쓰이는 것이 아니라, 상황과 의미에 따라서 가정법 과거와 가정법 과거완료가 적절히 혼용될 수 있다는 것을 알아두자.

- 어휘** □ pay attention to ~에 주의를 기울이다
□ nag[næg] 잔소리를 하다 □ scold for ~ 때문에 꾸짖다
□ lent[lent] 빌려주다 □ cloud[klaud] 구름
□ watch over 지켜보다 □ sleep in 늦잠을 자다

Unit 08 관계대명사

Structure 15

해설 나는 나와 같은 학교에 다닌 오빠가 있다. 오빠는 우수한 학생 중에 한 명이였다. 문제는 많은 선생님들이, 지금 나를 가르치는데, 우리 오빠를 안다. 선생님들은 나를 오빠와 비교하곤 한다. 나는 그게 정말 싫다.

Quick Quiz p.72

- 정답** 1. 나는 내가 잃어버린 자전거를 찾았다.
2. 나는 자전거를 찾았는데, 나는 그것을 다시 잃어버렸다.
- 해설** 1. 관계대명사 which가 선행사 bicycle을 수식하는 제한적 용법으로 쓰였다.
2. 관계대명사 which 앞에 콤마가 나와 선행사 bicycle을 보충 설명하는 계속적 용법으로 쓰였다.
- 어휘** □ compare A with B A와 B를 비교하다
□ ginko tree 은행나무

구문 다지기 p.73

Step 1

- 정답** 1. Can I borrow the book which I returned this morning?
2. I know the girl who is a new student here.

3. Any items which you don't need anymore can be donated.

- 해설** 1. 제가 오늘 아침에 반납한 책을 빌릴 수 있나요?
2. 나는 여기 전학생인 그 여자아이를 안다.
3. 당신이 더 이상 필요로 하지 않는 어떤 물건이든지 기부될 수 있다.
- 해설** 1. 두 문장에서 공통 단어를 찾는다. 첫 번째 문장의 the book과 두 번째 문장의 it이 같은 것을 지칭하는 단어이므로 관계대명사 which로 연결해 준다.
2. the girl과 she가 똑같은 사람을 가리키고 있으므로 사람을 지칭하는 관계대명사 who를 이용해서 한 문장으로 써 준다.
3. any items와 두 번째 문장의 them이 공통 단어이다. 즉, any items를 선행사로 하고 관계대명사 which를 써 준다.

Step 2

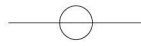
- 정답** 1. Minji lives in the city, which has lots of parks.
2. I don't like my dog, which chews my shoes.
3. My teacher, who is very enthusiastic, uses many videos.
- 해설** 1. 민지는 도시에 사는데 그 도시에는 공원이 많이 있다.
2. 나는 우리 집 개를 좋아하지 않는다. 왜냐하면 그 녀석은 내 신발을 물어뜯어 놓는다.
3. 우리 선생님께서는 아주 열정적이셔서, 많은 비디오 자료를 사용하신다.

- 해설** 1. 두 문장이 and로 연결되어 있으며 the city와 it이라는 공통 단어를 가지고 있다. 이런 경우에는 관계대명사의 계속적 용법을 이용해서 문장을 깔끔하게 만들 수 있다. 관계대명사의 계속적인 용법은 '연결사 + 주어[목적어]'를 대신하므로 관계대명사를 쓴 다음 주어나 목적어를 반복해서 쓰지 않도록 주의한다.
2. because라는 연결사가 있고 my dog과 it이 공통 단어이다. 계속적 용법으로 관계대명사가 쓰였을 경우에는 그 문장에 맞는 연결사를 넣어서 이해하면 보다 쉽게 문장의 의미를 알 수 있다.
3. my teacher와 she가 같은 것을 지칭하는 단어이므로 my teacher 다음에 계속적인 용법의 관계대명사를 써서 문장을 마무리해 준다.

Step +

- 정답** 1. whom, I, liked
2. which, doesn't, have
3. who, looked, like

- 해설** 1. '한 소년'과 '그'가 공통 단어이며 '그'를 대신할 수 있는 것은 목적격 관계대명사 whom이다.



2. 어떤 스웨터인지를 관계대명사를 이용해서 설명하고 있다. 즉, '가격표가 없는 스웨터'를 빈 칸을 채워 완성해야 한다. 선행사가 단수이므로 관계대명사 다음에 do가 아닌 does를 써 준다.
3. 계속적 용법으로 쓰인 관계대명사가 문장 가운데에 삽입되어 있는 문장이다. 'The guy was not funny at all.'이라는 문장에서 the guy를 설명하기 위해서 관계대명사를 이용했다. 전체 문장의 시제가 과거형이므로 관계대명사의 동사도 과거형으로 써 준다.

Structure 16

해설 평생 중고 할인 매장: 워싱턴주(州) 시애틀 E Union 거리 1017번지

- ☞ 당신이 이곳에서 쓴 돈은 어려운 사람들에게 이롭게 쓰여요.
☞ 이곳은 정말 좋네요. 이탈리아에서 만든 코트가 19.99달러인 것을 발견했어요.

해설 우리나라의 주소 쓰는 방식과 영미권의 주소를 쓰는 방식은 다르다. 우리나라는 도시, 구, 동, 거리, 번지 순으로 주소를 쓰나 영미권에서는 우편번호, 번지, 거리명, 도시, 주 순으로 우리와 반대이다.

Quick Quiz p.74

정답 ③

- 해설 ① 나는 엄마를 볼 수가 없었는데, 엄마는 속상해 보였다.
② 나는 내 발을 아프게 하는 새 신발이 싫다.
③ 그녀는 내가 그녀를 위해서 만들어준 케이크를 좋아했다.

- 해설 ① 주격 관계대명사의 계속적 용법
② 주격 관계대명사
③ 목적격 관계대명사

- 어휘 ☐ lifelong [laɪflɒŋ] 평생 ☐ thrift [θrɪft] 절약, 검약
☐ spend [spend] 돈을 쓰다
☐ benefit [béɪnɪt] ~에게 유익하다, 유용하다

구문 다지기 p.75

Step 1

정답 1. that 2. which 3. who 4. which was

- 해설 1. Mina는 내가 사고 싶었던 그 신발을 신고 있었다.
2. 내가 다니는 학교는 우리 집에서 너무 멀리 있다.
3. 나는 내가 5년 전에 가르쳤던 남학생을 우연히 만나게 되었다.
4. 이것은 우리 아빠가 만든 개집이다.

- 해설 1. that은 선행사 the shoes를 꾸며주는 목적격 관계대명사로 생각할 수 있다.
2. which가 목적격 관계대명사로 쓰였으므로 생각할 수 있다. 즉, 'The school I go to ~'라고 쓸 수 있다. 단, 전치사가 관계대명사 앞으로 와서 'The school to which I go ~'라고 쓸 경우에는 관계대명사를 생략할 수 없다.
3. who는 목적격 관계대명사이므로 생각할 수 있다.
4. '주격 관계대명사 + be동사'는 생각할 수 있다.

Step 2

정답 1. The children riding a bicycle made me happy.

2. The paintings hanging on the walls are my sister's works.

3. I went to the restaurant you recommended.

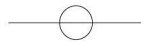
- 해설 1. 자전거를 타고 있는 아이들은 나를 행복하게 했다.
2. 벽에 걸려 있는 그림들은 우리 언니의 작품들이다.
3. 나는 네가 추천해 준 그 식당에 갔었다.

- 해설 1. the children과 they가 공통 단어이므로 they 대신 주격 관계대명사 who를 써 준다. '주격 관계대명사 + be동사'는 생각할 수 있으므로 who were를 생각하고 나머지 단어를 쓴다.
2. the paintings와 they가 같은 것을 지칭하는 단어이므로 'The paintings which are hanging on the walls~'라고 쓴 후 which are를 생략한다.
3. 'I went to the restaurant which[that] you recommended.'라고 쓴 다음, which가 목적격 관계대명사로 쓰였으므로 생략한다.

Step +

정답 1. whom, I, like
2. I, worked, at
3. I, used, to, go

- 해설 1. the boy는 선행사이고, 선행사를 수식 또는 설명해 주는 관계대명사절이 필요하다. '내가 좋아하는 소년'은 목적격 관계대명사를 사용해 the boy whom I like로 표현하고 이때 목적격 관계대명사 whom은 생략이 가능하다.
2. 'The pizza shop which I worked at ~'에서 목적격 관계대명사 which가 생략되었다. 단, 전치사가 관계대명사 앞으로 이동해 'The pizza shop at which I worked ~'라고 할 때는 which를 생략할 수 없다.
3. 관계대명사를 이용해서 선행사 the snack stand를 수식하고 있는 문장으로, 목적격 관계대명사 which는 생략되었고 주어진 우리말에 따라 빈 칸을 채워 문장을 완성한다.



구문 훈련하기 p.76

A

- 정답 1. **any student who likes soccer**
 2. **the key ring my dad bought in Germany**
 3. **Semin who is interested in Japanese cartoon**

- 해설 1. 너는 축구를 좋아하는 학생을 알고 있니?
 2. 나는 우리 아빠가 독일에서 사온 열쇠고리가 맘에 든다.
 3. 일본 만화에 관심이 있는 Semin은 혼자 일본어를 배웠다.

- 해설 1. 선행사를 먼저 쓰고 그 뒤에 관계대명사를 이용해서 문장을 마무리한다.
 2. 먼저 선행사 the key ring을 쓰고 관계대명사 which 또는 that을 이용해서 선행사를 수식하는 문장을 완성한다. 목적격 관계대명사가 쓰인 문장이므로 관계대명사가 생략되었다.
 3. '일본 만화에 관심이 있는 Semin'이 주어구이므로 관계대명사 who를 이용해서 문장을 완성한다. '주격 관계대명사 + be동사'는 생략할 수 있으므로, 'Semin interested in Japanese cartoon ~'이라고 쓸 수도 있다.

B

- 정답 1. **The children riding bicycles started playing hide-and-seek.**
 2. **I told Junho about my friend who liked him.**
 3. **The Lord of the Rings, which was published in 1954, is still popular.**

- 해설 1. 'The children who were riding ~'에서 who were가 생략되었다.
 2. 어떤 내 친구냐 하면, 바로 '그를 좋아하는 내 친구'이므로 관계대명사절을 이용해서 선행사인 my friend를 수식하게 한다.
 3. '비록 ~ 했지만'의 뜻을 지닌 접속사 although 없이도 관계대명사의 계속적 용법을 사용해서 유사한 문장을 쓸 수 있다. 만약 계속적 용법이 아니라 제한적 용법으로 문장을 구성할 경우에는 'The Lord of the Rings which was published in 1954 is still popular.'라고 쓰며, 이 경우 which was는 생략이 가능하다. 계속적 용법에서는 관계대명사를 생략할 수 없다는 점을 기억하자.

C

- 정답 1. **I met Jin, who teaches English in high school.**
 2. **My sister put on the coat (which[that]) I bought and went out.**
 3. **This is the man whom I talked to at the party.**

- 해설 1. 관계대명사 who의 계속적 용법을 이용해서 문장을 써 준다.
 2. '언니는 입었다(put on) 그리고(and) 나가 버렸다(went out)'가 이 문장의 큰 틀이다. 언니가 입은 코트는 '내가 산 코트'이므로 관계대명사 which 또는 that을 이용해서 문장을 완성한다. 이때, which 또는 that은 목적격 관계대명사이므로 생략할 수 있다.
 3. 관계대명사 whom을 이용해서 선행사 the man을 더 자세히 설명해 주는 문장으로 목적격 관계대명사인 whom을 생략할 수 있으며 'This is the man to whom I talked at the party.'라고 쓸 수도 있다. 이때 관계대명사는 생략할 수 없음을 유의한다.

실전 도전하기 p.77

- 정답 1. ⑤ 2. ③

3. **I preferred fancy clothes bought from nice stores.**

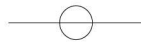
해설 내가 어렸을 때, 나는 엄마가 만들어 주신 스웨터를 입곤 했다. 그 당시에, 동네 엄마들이 함께 모여서 자신의 아이들의 목도리, 장갑, 스웨터를 만드는 것이 유행이었다. 우리 언니는, 나보다 두 살이 더 많은데, 엄마가 우리에게 만들어 주신 그 독창적인 스웨터들을 좋아했다. 그러나 나는 좋은 가게에서 산 멋진 옷들을 더 좋아했다. 하지만, 이제 엄마가 건강 때문에 뜨개질하는 것을 그만두시고 나니, 나는 그 옛날의 멋진 스웨터들이 그리워진다.

1. ① 멋있는 옷
 ② 스웨터 만들기
 ③ 우리 엄마의 취미
 ④ 스웨터 입는 법
 ⑤ 핸드메이드(수제) 스웨터의 추억

구문 1행 When I was young, I used to wear sweaters made by my mom.
 'used to + 동사원형'은 '옛날에 ~하곤 했다'라는 뜻으로 과거의 습관을 나타낸다.

2~4행 At that time, it was popular for moms in the neighborhood to get together ~
 'it 가주어 ~ to부정사 진주어 ...' 구문을 활용한 문장이다. 'it is + 형용사[부사] + 의미상의 주어(for[of] 목적격) + to부정사' 형태에 유의하며 글을 읽는다.

- 해설 1. 이 글은 옛날에 엄마가 만들어 주셨던 스웨터들에 대한 추억, 회상이다.
 2. ① 'I used to wear sweaters which were made by my mom.'에서 which were가 생략된 문장이다.
 ② to부정사의 의미상의 주어로 'for + 목적격' 형태가 쓰였다. 'for ~ to...' 구문이므로 해석할 때는 '엄마들이, 엄마들은' 이렇게 주어로 이해한다.



③ 관계대명사의 계속적 용법이다. 관계대명사절의 동사는 선행사에 의해 결정된다. 이 문장에서 선행사는 **my sister** 이므로 동사는 **are**가 아니라 **is**가 쓰여야 한다.

④ 관계대명사 **that**이 선행사 **the creative sweaters**를 수식해 주고 있다. 목적격 관계대명사이므로 생략이 가능하다.

⑤ **stop**은 **to부정사**와 동명사를 모두 목적으로 취할 수 있으나, 의미가 다르다. '**stop + to부정사**'는 '~하기 위해서 멈추다'의 뜻이지만, '**stop + 동명사**'는 '~하는 것을 멈추다'의 의미이다. 이 글의 문맥상 엄마가 뜨개질하시는 것을 멈추었다는 의미이기 때문에 **stop knitting**이라고 쓰는 것이 맞다.

3. '관계대명사 + be동사'는 생략할 수 있다.

Review

pp.78~79

정답 1. ④ 2. ⑤ 3. ⑤ 4. ② 5. ② 6. ① 7. ⑤ 8. ①

9. ②

10. **my dog, which chews my shoes**

11. **I miss the old sweaters my mom made.**

12. **Donate the items (which[that]) you don't use.**

13. **This is Jane, whom I met in France.**

1. 해석 이것들은 우리 아빠가 재배한 고구마들이다.

해설 선행사 **the sweet potatoes**를 **my father grew**가 수식해 주고 있다. 둘 사이에 목적격 관계대명사 **which**가 필요한다. 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.

2. 해석 내가 말을 건넌 그 남자 아이는 내 남동생이다.

해설 **talk**는 전치사와 함께 쓰인다. **talk to[about/on]**처럼 다양한 전치사와 쓰여서 '~에게 말을 걸다,' '~에 대해서 말하다'의 뜻으로 쓰인다. '**The boy whom I talked to is my brother.**'에서 전치사 **to**가 관계대명사 앞으로 이동한 문장이다. 이 경우, 전치사를 따로 해석하지 않아 전치사를 쓰지 않는 실수를 할 수 있기 때문에, 전치사와 함께 쓰이는 동사들은 관용 표현처럼 알고 있어야 한다.

3. 해석 나는 이탈리아에서 만들어진 재킷이 19.99 달러인 것을 발견했다.

해설 '주격 관계대명사 + be동사'는 생략할 수 있다.

4. 해석 소파에서 자고 있는 사람은 Kelly의 아버지이다.

해설 빈 칸에 '주격 관계대명사 + be동사' 형태가 들어가는 문장으로 선행사가 사람이므로 관계대명사 **who**를 쓰고 3인칭 단수이므로 **be동사 is**를 쓰는 것이 적절하다.

5. 해석 ① 나는 스웨터를 샀는데, 우리 엄마는 그것을 안 좋아하신다.

② 나는 뛰어놀고 있는 아이들을 보았다.

③ 나는 자신의 삶에 열정적인 사람들을 좋아한다.

④ 우리 누나는 엄마를 잃은 아기 고양이를 키운다.

⑤ 당신이 오늘 배운 것을 나에게 말해 주십시오.

해설 ① 관계대명사가 계속적 용법으로 쓰였을 때는 생략할 수 없다.

② 주격 '관계대명사 + be동사'는 생략할 수 있다.

③, ④ 주격 관계대명사는 생략할 수 없다.

⑤ 관계대명사 **what**은 생략할 수 없다.

6. 해석 나는 나와 같은 학교에 다녔던 형이 있다. 많은 선생님들이, 지금은 나를 가르치시는데, 그를 알고 있다.

해설 첫 번째는 관계대명사가 제한적 용법으로 쓰인 문장이고, 두 번째 문장에서는 관계대명사가 계속적 용법으로 쓰였다. 용법과 상관없이 선행사에 의해서 관계대명사가 결정되며, 선행사가 사람이므로 관계대명사 **who**가 온다.

7. 해석 ① A: 네가 말을 건 그 여자 분은 누구시니?

B: 우리 이모야.

② A: 어디에서 그 재킷을 발견했나요?

B: 시애틀에 있는 중고매장에서요.

③ A: 우리 형은, 나와 같은 학교에 다녔는데, 의사가 되었어.

B: 그래, 너희 형이 참 공부를 열심히 했어, 그렇지 않니?

④ A: 가격표가 없는 스웨터를 교환할 수 있나요?

B: 유감스럽게도 안 됩니다.

⑤ A: 나는 밤에 우는 여동생 아기가 있어.

B: 너는 왜 우니?

해설 ⑤ 여동생이 우는데 네가 왜 우냐고 물어보고 있으므로 흐름상 어색한 대화이다.

① A에서 목적격 관계대명사 **whom**이 생략되었다.

② B에서 **which is**는 생략이 가능하다.

③ A에서 관계대명사 **who**절이 계속적 용법으로 쓰인 문장이다.

④ A의 **who**는 주격 관계대명사로 생략할 수 없다.

8. 해석 • 나는 책을 샀다.

• 그 책은 우리 선생님에 의해서 쓰여졌다.

→ 나는 우리 선생님에 의해서 쓰여진 책을 샀다.

해설 관계대명사를 이용해 한 문장으로 만들면 '**I bought a book which was written by my teacher.**'가 되므로 빈 칸에 들어갈 말은 **which was written** 또는 '**which + be동사**' 부분이 생략된 **written**이다.

9. 해석 • 나는 돈을 찾을 수가 없었다.

• 나는 그 돈을 내 베개 아래에 숨겨두었다.

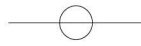
→ 나는 내가 베개 아래에 숨겨둔 돈을 찾을 수가 없었다.

해설 '**I couldn't find money that(which) I hid under my pillow.**'에서 목적격으로 쓰인 **that** 또는 **which**는 생략할 수 있다.

10. 해설 관계대명사의 계속적 용법을 이용하면 쉽게 문장을 완성할 수 있다. 관계대명사 앞에 콤마가 오는 것에 유의한다.

11. 해설 '**I miss the old sweaters that my mom made.**'에서 관계대명사 **that** 또는 **which**가 목적격으로 쓰였으므로 생략되었다.

12. 해설 선행사인 **the items**가 사물이므로 관계대명사 **which** 도



는 that을 이용해 문장을 만든다. 이때 which와 that은 목적격 관계대명사이므로 생략이 가능하다.

13. **해설** 관계대명사의 계속적 용법을 써서 문장을 완성한다. 선행사가 사람이고, 주어진 우리말을 참조하면 목적격 관계대명사 whom이 쓰여야 함을 알 수 있다.

어휘 □ sweet potato 고구마 □ locate [ləukeit] 위치하다
□ pillow [pilou] 베개

Unit 09

관계부사와 복합 관계사

Structure 17

해설 나는 내가 열 살 때까지 살았던 동네를 사랑한다. 여름 밤 늦게까지 다른 아이들과 뛰어다니던 시절이 있었다. 내가 그곳을 사랑하는 이유는 그 동네가 나에게 유년시절의 추억을 주었기 때문이다.

Quick Quiz p.80

정답 1. where 2. when

해설 1. 이곳은 내가 지난번에 저녁을 먹었던 그 식당이다.
2. 나는 시험이 있는 날에 표시를 해 두었다.

해설 1. in which는 관계부사 where 또는 how로 대체할 수 있다. 이 문장에서는 장소를 나타내고 있으므로 where로 바꿔 쓸 수 있다.
2. on which는 시간을 나타내는 관계대명사 when으로 바꿔 쓸 수 있다.

어휘 □ childhood [tʃaɪldhʊd] 유년시절
□ memory [méməri] 추억 □ mark [mɑ:k] 표시하다

구문 다지기 p.81

Step 1

정답 1. in which, where I studied
2. at which, when I lost my bag
3. for which he was angry, why he was angry

해설 1. 나는 내가 전에 공부한 그 학교를 방문했다.
2. 나는 내가 가방을 잃어버린 그 시간을 기억할 수 없다.
3. 우리는 그가 화난 그 이유를 안다.

해설 1. the school이 공통 단어이므로 관계대명사를 이용해서 문장을 하나로 만든다. 장소를 나타내는 '전치사(in) + 관계대명사(which)'는 관계부사 where로 바꿔 쓴다.

2. the time과 some time이 공통 단어이므로 관계대명사를 이용해서 한 문장으로 만든다. 시간을 나타내는 '전치사 + 관계대명사'는 관계부사 when으로 바꿔 쓴다.

3. the reason을 '전치사 + 관계대명사'를 이용해서 한 문장으로 쓴 다음 이유를 나타내는 관계부사 why로 바꿔 쓴다.

Step 2

정답 1. Do you know how he finished it?
2. I remember the place where we went camping.
3. I love jogging in the morning when I can hear birds singing.

해설 1. 그가 그것을 끝낸 방법을 아나요?
2. 나는 우리가 캠핑을 갔던 그 장소를 기억해.
3. 나는 새들이 노래하는 것을 들을 수 있는 아침에 조깅하는 것을 좋아한다.

해설 1. 방법을 의미하는 관계부사는 how이다. how는 선행사 the way 없이 혼자 쓰인다. 관계부사를 이용하지 않을 때는 'Do you know the way (in which) he finished it?'이라고 해도 된다.
2. 장소(the place)가 선행사일 때 관계부사 where를 사용한다.
3. 시간을 나타내는 관계부사 when을 써서 문장을 간결하게 만들 수 있다.

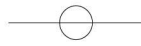
Step+

정답 1. the, reason, why
2. the, time, when
3. the, house, where

해설 1. '~한 이유'에 해당되는 칸이 비어있다. 이유를 나타내는 the reason 다음에 올 수 있는 관계부사는 why이다.
2. '~이던 때'라고 시간을 언급하고 있으므로 시간을 나타내는 관계부사 when을 쓴다.
3. '~했던 집'이라는 장소를 언급하고 있으므로 선행사 the house를 쓰고 장소를 나타내는 관계부사 where를 쓴다.
Tip Step+의 문장들을 다시 한 번 보자. 선행사 뒤에 관계대명사 which를 쓰지 않도록 주의한다. which는 주어 또는 목적어를 대신하는 반면, Step+에 나온 문장들은 1. She cries. 2. We first met. 3. Anne Frank stayed in the Netherlands. 모두 완전한 문장을 이루고 있다.

Structure 18

해설 A: 요즘 아이들은 자신들이 원할 때면 어디에서든지, 언제든지 스마트폰을 사용해.
B: 내 생각에 아이들에게는 책임감 있는 휴대폰 규칙이 필요한 것 같아. 그들이 원하는 것을 무엇이든지 하



기보다는 말이지.

Quick Quiz p.82

- 정답 1. 언제든지 2. 어디에서든지 3. 누구든지
4. 아무리 ~해도

어휘 □ rather than ~라기 보다는 □ hallway[hɒlweɪ] 복도

구문 다지기 p.83

Step 1

- 정답 1. Wherever 2. Whenever 3. Whatever
4. However

- 해설 1. 당신이 어디를 가든지, 나는 당신을 따르겠다.
2. 내가 그에게 전화할 때마다, 그는 바쁘다고 말했다.
3. 우리가 무엇을 제안하든지, Susan은 아무것도 하지 않으려 했다.
4. 그녀가 아무리 영리할지라도, 시험을 베풀치기 공부하는 것은 소용이 없을 것이다.

해설 1-4. 주어진 문장의 전체 의미에 따라서 빈 칸에 알맞은 복합 관계사를 쓴다. 4번의 경우 형용사 clever가 앞으로 나와 있으므로 그 앞에 올 수 있는 것은 however라는 것을 알 수 있다.

Step 2

- 정답 1. Wherever we go, the weather is bad.
2. Whenever I called Sam, he didn't answer the phone.
3. Whoever doesn't wear a swimming cap can't swim here.

- 해설 1. 우리가 어디를 가든지, 날씨가 안 좋다.
2. 내가 Sam에게 전화를 할 때마다, 그는 전화를 받지 않았다.
3. 수영모를 쓰지 않은 사람은 누구든지 여기에서 수영할 수 없습니다.

- 해설 1. anywhere는 복합 관계사 wherever와 같은 의미이다.
2. every time, anytime은 복합 관계사 whenever와 같은 의미이다.
3. anyone, everyone은 복합 관계사 whoever로 바꿔 쓸 수 있다.

Step +

- 정답 1. whoever, knocks
2. However, boring
3. Whenever, you, feel

해설 1. '누구든지'의 의미를 가진 복합 관계사가 나와야 하며, 우리 말로 미루어 보아 주어 역할을 하는 whoever가 들어가는 것이 적절하다. whoever는 단수 취급하는 것에 유의하여 동사의 형태를 적절하게 바꾸어 준다.

2. '아무리 ~일지라도'의 의미에 맞는 복합 관계사 however를 쓴 후에 바로 형용사를 써 준다. however는 다른 복합 관계사와 달리 'however + 형용사[부사] + 주어 + 동사' 순으로 문장이 구성됨에 주의한다.

3. 주어진 우리말의 '~할 때마다'라는 표현을 통해 시간을 나타내는 복합 관계사가 들어가는 문장임을 짐작할 수 있다.

구문 훈련하기 p.84

A

- 정답 1. Whenever I talk to Semin
2. the reason why the Earth is rotating
3. I believe whoever tries hard

- 해설 1. 내가 Semin에게 말을 걸 때마다, 그의 얼굴은 빨개진다.
2. 지구가 자전하는 이유를 아는 사람 있나요?
3. 나는 열심히 노력하는 사람은 누구든지 꿈을 이룬다고 믿는다.

- 해설 1. 시간을 나타내는 복합 관계사를 이용하여 'whenever + 주어 + 동사' 순으로 어구를 재배열한다.
2. '~하는 이유'는 이유를 나타내는 관계부사 why를 필요로 한다. '관계부사 + 주어 + 동사' 순으로 문장을 완성한다.
3. '누구든지'의 의미를 가진 복합 관계대명사 whoever를 이용하여 문장을 완성한다.

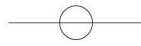
B

- 정답 1. However slowly he pronounces, I can't get it.
2. Whatever the result might be, we will accept it.
3. My parents still live in the house where I was born.

- 해설 1. 복합 관계부사 however가 쓰인 문장의 어순은 'however + 형용사[부사] + 주어 + 동사' 임에 주의하여 문장을 완성한다.
2. '무엇이든'의 의미를 가진 복합 관계대명사는 whatever이다. '복합 관계대명사 + 주어 + 동사' 순으로 주어진 어구를 배열한다.
3. 선행사가 the house이므로 장소를 나타내는 관계부사 where가 쓰였다. '관계부사 + 주어 + 동사'의 어순에 주의하여 문장을 완성한다.

C

- 정답 1. Students understand whatever I teach.



2. Wherever I went, the puppy kept following me.

3. Do you remember the store where you bought the ring?

- 해설** 1. 주어인 의미 '무엇이든'에 맞는 복합 관계대명사 whatever를 활용해 '관계대명사 + 주어 + 동사' 순으로 문장을 완성한다.
2. 장소를 나타내는 복합 관계부사 wherever를 사용하면 쉽게 문장을 완성할 수 있다. keep ~ing는 '계속 ~하다'라는 의미의 동명사를 목적어로 취하는 관용 표현이다.
3. '반지를 산 가게'는 장소를 의미하므로 장소를 나타내는 관계부사 where를 이용해서 the store를 수식해 준다.

실전 도전하기

p.85

정답 1. ② 2. ④ 3. Don't eat whatever you want.

해설 여드름 때문에 거울을 보는 것이 두려운가요? 어떤 사람들이 더 많은 여드름이 나는 이유는 분명하지 않습니다. 하지만 호르몬이 어떤 역할을 할 수 있습니다. 여러분이 호르몬 변화를 겪는 청소년기에, 여러분은 얼굴 여기저기에 난 여드름을 볼 것입니다. 제가 어떻게 하면 여드름이 없는 얼굴로 되돌아갈 수 있는지 알려드리겠습니다.

1. 먹고 싶은 것을 무엇이든지 먹지 마세요. 정제되지 않은 곡물, 야채, 과일을 식단에 포함시키는 것이 가장 좋습니다.
2. 베갯잇을 자주 바꾸세요. 베갯잇에는 박테리아, 먼지 등이 있습니다. 그러니 자주 바꿔 주세요.

1. ① 식단과 여드름
- ② 여드름, 가버려!
- ③ 침대의 상징
- ④ 여드름과 박테리아
- ⑤ 베갯잇 바꾸는 법

구문 4~5행 I'll tell you how you can get back pimple-free face.

관계부사 how의 쓰임에 유의하자. how는 선행사 the way와 함께 쓰일 수 없다. 즉, 'how you can get back pimple-free face' 또는 'the way (in which) you can get back pimple-free face'라고 써야 한다.

- 해설** 1. 여드름을 안 나게 할 수 있는 방법이 두 가지 언급되어 있다.
2. 첫 번째 빈 칸에는 선행사가 the reason이므로 이유를 나타내는 관계부사 why가 필요하며, 두 번째 빈 칸에는 선행사가 the teenage years이므로 시간을 나타내는 관계부사 when이 필요하다.
3. 여드름이 안 나게 할 수 있는 방법으로 '~하지 마라,' 혹은 '~하라'고 명령문으로 조언을 하고 있으므로 명령문 형식에 맞추어 문장을 완성한다.

Review

pp.86~87

정답 1. ① 2. ⑤ 3. ③ 4. ⑤ 5. ② 6. ④ 7. ② 8. ④ 9. ②

10. the time when I ran

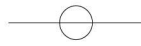
11. Whatever you dream of

12. Whenever I see Rachel, she smiles.

13. I remember the place where my family traveled.

14. However boring the book is[might be], try to finish it.

1. **해설** 우리는 할머니가 사시는 인천으로 인사를 갔다.
해설 선행사가 Incheon이므로 장소를 나타내는 관계부사 where가 빈 칸에 들어가는 것이 적절하다.
2. **해설** 나는 수업이 없는 일요일에 Jimin을 만났다.
해설 선행사가 Sunday이며 뒤에 we don't have any class로 완전한 문장이 나오므로 관계부사 when을 쓴다.
3. **해설** 그가 울고 있는 이유를 아나요?
해설 the reason은 관계부사 why와 함께 쓰여 이유를 나타낸다.
4. **해설** 당신이 원하는 것이 무엇이든지 저는 당신의 결정을 따르겠습니다.
해설 '무엇이든지'의 의미에 맞는 복합 관계대명사는 whatever이다.
5. **해설** • 그런 때가 있었다.
• 나는 그때 다른 아이들과 뛰어다녔다.
→ 내가 다른 아이들과 뛰어다니던 때가 있었다.
해설 두 문장에서 공통적으로 '시간'을 표현하고 있다. 문장으로 빈 칸에 들어갈 수 있는 것은 on which 또는 시간을 나타내는 관계부사 when이다.
6. **해설** • 나는 그 동네를 사랑한다.
• 나는 어렸을 때 그 동네에서 살았다.
→ 나는 어렸을 때 살았던 그 동네를 사랑한다.
해설 빈 칸에 들어갈 수 있는 표현은 장소를 나타내는 '전치사 + 관계대명사'인 in which I lived 또는 관계부사를 이용한 where I lived이다.
7. **해설** • 어디를 가든지 나에게 엽서를 보내주세요.
• 목요일은 모두가 피곤하다고 느끼는 요일이다.
해설 첫 번째 문장은 선행사가 없으므로 빈 칸에 복합 관계부사가 필요하고, 두 번째 문장의 빈 칸에는 관계부사가 필요하다. 문맥상 첫 번째 문장에는 장소를 나타내는 표현이 들어가는 것이 맞고, 두 번째 문장에는 시간을 나타내는 표현이 들어가야 하므로 wherever와 when이 적절하다.
8. **해설** • 이곳은 태국 음식을 하는 식당이다.
• 이곳은 우리가 파티를 열었던 식당이다.
해설 두 문장이 비슷하지만 빈 칸 뒤에 따라오는 문장을 자세히 보자. 첫 번째 문장은 주어가 없기 때문에 주격 관계대명사가 필요하다. 두 번째 문장은 we had a party라는



완전한 문장이 나오기 때문에 관계부사가 필요하다. 따라서 선행사 the restaurant을 수식하는 주격 관계대명사 which와 장소를 나타내는 관계부사 where가 각각 들어가는 것이 적절하다.

9. 해석 ① 나는 그가 포기한 이유를 알아낼 거야.
 ② 어떻게 그 답을 찾았는지 나에게 말해 줘.
 ③ 나는 내 친구들이 사는 서울에 갔다.
 ④ 이곳은 학생이 30명밖에 안 되는 학교이다.
 ⑤ 우리는 아빠가 집에 오시는 시간을 기다렸다.
- 해설 ② 관계부사 how는 선행사 the way와 같이 쓰이지 않는다. 'Tell me the way you found the answer.' 또는 'Tell me how you found the answer.'라고 써야 어법상 맞는 표현이다.
10. 해설 시간을 나타내는 관계부사를 이용하여 'the time + 관계부사 + 주어 + 동사' 순으로 문장을 완성한다.
11. 해설 주어진 우리말로 맞는 복합 관계대명사를 이용하여 'whatever + 주어 + 동사' 순으로 문장을 완성한다.
12. 해설 주어진 우리말과 시간을 나타내는 복합 관계부사 whenever를 이용하여 문장을 완성한다. smile은 동사와 명사의 뜻을 모두 가진 단어임에 유의한다.
13. 해설 장소를 나타내는 선행사 the place가 나왔으므로 관계부사 where를 이용하여 문장을 완성한다.
14. 해설 복합 관계부사 however는 다른 복합 관계사와 달리 'however + 형용사[부사] + 주어 + 동사' 순으로 문장이 구성되는 것에 유의한다.

어휘 □ follow[ˈfɒləʊ] 따르다 □ decision[dɪˈsɪʃn] 결정
 □ postcard[pɒstkɑːd] 엽서 □ weekday[ˈwiːkdeɪ] 평일
 □ serve[sɜːv] (음식을) 제공하다
 □ dream of ...을 꿈꾸다

Unit 10 비교급과 최상급

Structure 19

- 해석 A: 음...나 Brian을 좋아하는 것 같아.
 B: 정말? 왜인지 물어봐도 돼?
 A: 그를 만날수록, 그를 더 알고 싶어져.

Quick Quiz p.88

정답 1. better 2. more, the

- 해설 1. 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 구문이다. 많으면 많을수록 좋다는 의미로 good의 비교급 형태인 better를 쓴다.
 2. 'the + 비교급, the + 비교급' 다음에 주어와 동사가 나온

형태의 문장이다.

구문 다지기 p.89

Step 1

- 정답 1. colder and colder
 2. louder and louder
 3. older, faster

해설 1. 'It is getting cold outside.'라는 문장만으로도 밖이 점점 추워진다는 의미를 전달할 수 있지만, '비교급 + and + 비교급(비교급의 반복)' 표현을 사용하면 '점점 더 ~한'이라는 의미를 더 잘 살릴 수 있다.

Step 2

- 정답 1. bigger and bigger
 2. busier
 3. to

해설 1. 네가 풍선을 불수록, 그것은 점점 더 커진다.
 2. 아빠가 바빠질수록, 우리는 함께 이야기를 나누지 못했다.
 3. 네 컴퓨터의 품질은 내 컴퓨터의 품질보다 뛰어나지 않다.

해설 1. it이 가리키는 the balloon이 점점 더 커진다고 표현할 때 '비교급 + and + 비교급' 표현을 쓸 수 있다.
 2. 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 구문이 사용된 문장으로 busy의 비교급 형태로 y를 i로 고치고 -er을 붙인 busier로 고쳐 쓴다.
 3. 비교 대상이 너의 컴퓨터의 품질과 내 컴퓨터의 품질이다. 끝이 -or로 끝나는 카틴계 형용사이 비교급에는 than이 아니라 to를 써야 한다.

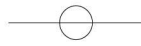
Step +

- 정답 1. prefers, to, oranges
 2. more, you, the, more
 3. speaking, better, better

해설 1. prefer A to B는 'B보다 A를 선호하다'라는 비교급의 의미가 들어있는 관용 표현이다.
 2. 주어진 우리말로 미루어 보아 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 구문을 활용한 문장임을 짐작할 수 있다.
 3. 비교급의 반복을 나타내는 '비교급 + and + 비교급'은 '점점 더 ~한'의 의미를 가지고 있다.

Structure 20

해설 미국에서는 미식축구나 야구를 팀스포츠로 자연스럽게 선택하겠지만 전 세계적으로는 축구가 더 나은 선택이



될 수 있다. 세상에서 축구만큼 인기 있는 운동도 없다.
축구는 전 세계적으로 그 어떤 운동 경기보다 많은 팬을
가지고 있다.

Quick Quiz p.90

정답 no

해석 A: 난 세상에서 내 여자 친구만큼 예쁜 애는 없다고 생
각해.

B: 난 내 여자 친구보다 귀여운 소녀는 없다고 믿어.

해설 각각 부정 주어를 이용한 원급과 비교급 표현이다. 결국 최상
급을 나타낸다.

구문 다지기 p.91

Step 1

정답 1. No, as, difficult

2. No, other, than / than, other, river

해석 1. 이 문제가 가장 어렵다.

→ 그 어떤 문제도 이 문제만큼 어려운 문제는 없다.

→ 이 문제는 다른 어떤 문제만큼이나 어렵다.

2. 압록강은 한국에서 가장 긴 강이다.

→ 한국에서 그 어떤 강도 압록강보다 더 긴 강은 없다.

→ 압록강은 한국에서 그 어떤 강보다 더 길다.

해설 최상급 표현은 부정 주어와 원급 또는 비교급 표현을 이용해
나타낼 수 있다. 모두 같은 의미이지만 표현이 다를 뿐이다.

Step 2

정답 1. Nothing 2. students 3. anybody

해석 1. 내 인생에서 음악보다 소중한 것은 없다.

2. Sam은 반에서 가장 유머 감각이 있는 학생들 중의
한 명이다.

3. Soyoung은 학교에서 그 누구보다 근면하다.

해설 1. 부정어를 주어로 한 비교급 표현으로 최상급을 나타낸다.

2. one of 다음에는 복수명사가 와야 한다.

3. '비교급 + than any other + 단수명사' 또는 '비교급 +
than anybody'는 '다른 ~보다 ...한'의 의미를 가진 최상
급 표현이다.

Step +

정답 1. more, important, health

2. No, as, as

3. as, good, as

해설 1. 부정 주어를 이용한 비교급 표현으로 '건강이 가장 중요하
다'는 최상급의 다른 표현이다.

2. 부정 주어를 이용한 원급 표현으로 'Jessica가 가장 친절하
다'는 최상급의 다른 표현이다.

3. '원급 + anybody' 표현으로 'Alex가 팀에서 야구를 가장
잘 한다'는 최상급의 다른 표현이다.

구문 훈련하기 p.92

A

정답 1. prefer spring or fall to

2. is as large as

3. getting longer and longer

해석 1. 어떤 사람들은 여름이나 겨울보다 봄이나 가을을 더
선호한다.

2. 세상에서 그 어떤 사막도 사하라 사막보다 크지 않다.

3. 시간이 흐를수록, 대기줄은 점점 더 길어지고 있다.

해설 2. 같은 뜻의 최상급 표현은 'The Sahara desert is the
largest desert in the world.'이다.

3. prefer A to B는 'A를 B보다 선호하다'는 의미의 관용 표
현이다.

B

정답 1. The more the actor laughed, the more we
laughed.

2. That notebook computer is superior to my
desktop computer.

3. My favorite singer is one of the most
popular singers in Korea.

해설 2. 'be superior to ~'는 '~보다 뛰어나다'라는 의미의 라틴계
비교급이다.

3. 'one of the + 최상급' 구문으로 '가장 ~한 것들 중 하나'
의 의미로 최상급 뒤에는 복수명사가 나온다.

C

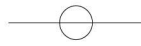
정답 1. The problem is getting more and more
serious.

2. This cake is more delicious than any other
cake.

3. The more people there are, the more
interesting it is.

해설 2. '다른 어떤 ~보다 더 ...한'이라는 의미의 비교급을 이용한
최상급 표현이다.

3. '사람이 많다'를 표현할 때 쓰는 존재를 나타내는 there는
비교급 문장을 만들 때에도 생략할 수 없다.



실전 도전하기 p.93

정답 1. ① 2. ①

3. **The more you prepare, the more you (will) experience.**

해설 타임 스퀘어

타임 스퀘어는 뉴욕 최고의 관광 명소 중의 한 곳이다. 뉴욕의 북적거리는 이 광장은 다수의 브로드웨이 극장과 영화관 그리고 옥외 전자 광고판으로 유명하다. 이것은 뉴욕을 잠들지 않게 한다. 최고의 브로드웨이 쇼와 할 거리 그리고 타임스퀘어 내부와 주변의 음식점들을 찾아보아라. 준비를 많이 할수록 더 많이 경험할 것이다. 당신은 생애 최고의 휴일을 즐길 수 있을 것이다. 타임 스퀘어는 세상에서 가장 놀랄 만한 장소 중 하나이다!

구문 2행 Time Square is one of New York's best tourist attractions.

8행 It is one of the most amazing places in the world!

두 문장 모두 'one of the + 최상급 + 복수명사' 구조로 이루어져 있다.

해설 1. ① 타임 스퀘어를 알리는 것이 목적이다.

2. (A) 긍정적인 의미의 형용사가 들어가는 것이 문맥상 적절하다. (B) ever가 있어 형용사의 최상급이 오는 것이 적절하다.

3. 'the + 비교급 ~, the 비교급 ...' 표현으로 비교급 다음에 주어와 동사가 이어지는 구조이다.

Review pp.94-95

정답 1. ② 2. ① 3. ④ 4. ④ 5. ② 6. ③ 7. ⑤ 8. ②

9. ⑤ 10. **than** → **to** 11. **the most** → **the more**

12. **I am one of the happiest people in the world.**

13. **My Chinese ability is getting better and better.**

14. **The Nile is as long as any other river in the world. / No other river is as long as the Nile. / The Nile is the longest river in the world.**

1. 해설 우리 부모님이 바쁘실수록, 우리 조부모님들은 더 자주 우리를 방문하셨다.

해설 '~하면 할수록 더 ...하다'는 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 표현을 써서 나타낼 수 있다.

2. 해설 사랑보다 중요한 것은 없다. 나는 인생에서 사랑이 가장 중요한 것이라고 생각한다.

해설 부정 주어를 이용해 비교급 문장으로 최상급 표현을 나

타냈다.

3. 해설 어떤 사람들은 여자 아이가 남자 아이보다 언어를 배우는 데 더 뛰어나다고 믿는다.

해설 'be superior to ~'는 '~보다 더 뛰어나다'라는 라틴계 비교급이다. 라틴계 어원의 비교급은 than이 아니라 to를 쓴다.

4. 해설 '점점 더 ~ 한'의 의미를 가진 '비교급 + and + 비교급' 표현이 와야 한다.

5. 해설 ① 빠를수록 좋다.

② 값이 쌀수록 가장 잘 팔린다.

③ Sam은 산보다는 강을 선호한다.

④ 두 팀의 점수 차이는 점점 작아졌다.

⑤ 연습을 할수록 영어 말하기는 점점 더 쉬워진다.

해설 ②는 '~하면 할수록 더 ...하다'는 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 표현을 사용하는 문장으로 'The cheaper, the better it sells.'라고 쓰는 것이 맞다.

6. 해설 • 그 어떤 문제도 마지막 문제보다 어려운 것은 없다. (마지막 문제가 가장 어려운 문제다.)

• 우리가 더 연습할수록, 우리는 더 자신감을 느낄 것이다.

해설 첫 번째 문장은 부정 주어를 이용한 비교급 문장으로 최상급을 나타낸 것이다. 두 번째 문장은 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 표현을 사용한 문장으로 '~하면 할수록 더 ...하다'라고 해석한다.

7. 해설 ① A: 생일 축하해!

B: 고마워. 오늘은 내 인생에서 가장 행복한 날이야.

② A: Jane은 가장 빨리 뛰어.

B: 맞아, 그녀는 정말 빨라.

③ A: 이 공원은 가장 멋진 장소들 중의 한 곳이야.

B: 나도 그렇게 생각해. 그곳은 정말 아름다워.

④ A: 한국어와 중국어 중에서 무엇을 좋아하니?

B: 나는 중국어보다는 한국어를 선호해.

⑤ A: 이것은 내가 받아본 것 중에 가장 아름다운 꽃이야.

B: 아니야, 천만에.

해설 ⑤ 'No, thanks.'는 상대방의 제안을 공손하게 거절할 때 쓰는 표현이다. 따라서 A에 대한 대답으로 적절하지 못하다.

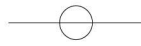
8. 해설 • Rahee는 반에서 그 어떤 학생보다도 더 똑똑하다.

• 반에서 그 누구도 Heesu만큼 키가 큰 사람은 없다. 그는 키가 매우 큰 학생이다.

해설 첫 번째 문장은 비교급 표현을 써 최상급을 나타낸 문장이다. '비교급 + than any other + 단수명사'는 '다른 어떤 ~보다 ...한'의 의미이다. 두 번째 문장에서는 부정 주어를 이용한 원급 표현으로 최상급을 나타냈다.

9. 해설 ① 이 영화는 가장 재미있다.

② 이 영화만큼 재미있는 영화는 없다.



- ③ 이 영화는 다른 어떤 영화보다 더 재미있다.
 ④ 이 영화보다 더 재미있는 영화는 없다.
 ⑤ 이 영화는 가장 재미있는 영화 중 하나이다.
- 해설** ①~④는 '이 영화가 가장 재미있다'는 최상급의 의미를 나타낸다. ⑤는 최상급을 나타낸 문장이라고 할 수 없다.
10. **해석** 일부 사람들은 우유보다 두유를 더 선호한다.
해설 prefer는 than 이 아니라 to를 써서 비교의 의미를 나타낸다.
11. **해석** 사람이 많을수록, 더 재미있다.
해설 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 표현으로 뒤에 나오는 the most를 the more로 바꾸어야 한다. 존재를 나타내기 위해 유도부사 there가 필요한데, 이것은 생략할 수 없다. 즉, '더 많은 사람이 있다'는 의미의 'There are more people.' 문장에서 there는 'the + 비교급 ~, the + 비교급 ...' 표현으로 바꾸어 쓸 때에도 생략할 수 없다.
12. **해설** 'one of the + 최상급 + 복수명사' 구문으로 이루어진 문장으로 person의 복수형 people을 쓴다.
13. **해설** '점점 더 ~한'의 의미를 가진 '비교급 + and + 비교급' 표현을 묻는 문제이다.
14. **해설** 최상급을 표현하는 문제이다. 원급과 비교급을 활용해 최상급을 표현할 수 있는지를 묻고 있다.
- 어휘** ☐ weak[wɪk] 약한 ☐ sell[sɛl] 팔다, 팔리다
☐ mountain[máuntɪn] 산 ☐ score gap 점수 차이
☐ confident[kɒnfɪdnt] 자신감 있는 ☐ soy milk 두유

Unit 11 특수 구문

Structure 21

- 해석** A: 엄마, 이 꽃을 누군가에게 받았는데요... 제 책상 위에 있었어요. 누가 준 건지 궁금해요.
 B: 음... 그 꽃을 네게 준 사람은 바로 아빠란다.
 A: 우와! 저 감동 받았어요. 난생 처음 받아봤어요.

Quick Quiz p.96

- 정답** 1. which[that] 2. when[that] 3. where[that]
- 해석** 1. 우리 아빠가 지난달에 산 것은 바로 검은색 차였다.
 2. 우리가 처음 만났던 때는 바로 두 달 전이었다.
 3. 내가 나의 열쇠를 잃어버린 곳은 바로 지하철이었다.
- 해설** 1. the black car를 강조하므로 빈 칸에 which 또는 that이 올 수 있다.
 2. two months ago라는 시간을 강조하므로 빈 칸에 when

또는 that을 쓸 수 있다.

3. on the subway라는 장소를 강조하므로 빈 칸에 where나 that이 와야 한다.

어휘 ☐ wonder[wʌndər] 궁금하다, 궁금해하다
☐ touch[tʌtʃ] 감동시키다

구문 다지기 p.97

Step 1

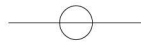
- 정답** 1. midnight when[that] 2. the stranger who[that] asked me
 3. a yellow car that[which] 4. in Hawaii where[that]
- 해석** 1. 내가 일어난 것은 자정이었다.
 2. 나에게 조용히 해달라고 요청한 사람은 바로 낯선 사람이었다.
 3. Edward가 지난달에 산 것은 바로 노란색 자동차였다.
 4. Sean이 그의 첫사랑을 만난 곳은 바로 하와이었다.
- 해설** 1. 시간을 강조하므로 that이나 when이 와야 한다.
 2. 사람을 강조하므로 that이나 who가 와야 한다.
 3. 사물을 강조하므로 that이나 which가 와야 한다.
 4. 장소를 강조하므로 that이나 where가 와야 한다.

Step 2

- 정답** 1. which[that] 2. was 3. It 4. who[that]
- 해석** 1. 내가 가장 좋아하는 것은 바로 빨간색이다.
 2. 내가 응급처치를 배운 것은 바로 작년이었다.
 3. 그 문제를 푼 사람은 바로 Bob이었다.
 4. 그가 만나고 싶은 사람은 바로 똑똑한 소녀이다.
- 해설** 1. 강조하는 것이 색이므로 which 또는 that으로 바뀌어야 한다.
 2. 과거 시간을 강조하고 있으므로 is가 was로 바뀌어야 한다.
 3. 강조 구문은 'it ~ that...' 형태를 가지고 있다.
 4. 강조하는 대상이 사람이므로 which가 who 또는 that으로 바뀌어야 한다.

Step +

- 정답** 1. park, where[that] 2. did, walk
 3. was, yesterday, restaurant 4. It, I, sister's
- 해설** 1. 강조하는 대상이 장소이므로 where 또는 that이 온다.
 2. 동사를 강조하고자 할 때는 본동사 앞에 do[does] 동사를 쓸 수 있다. 주어진 우리말을 통해 과거의 일임을 알 수 있다.



3. 강조하는 것이 시간이므로 when이나 that이 와야 한다.
4. 강조하고 있는 대상이 사람이므로 who 또는 that이 올 수 있다.

Structure 22

- 해석 A: 시험에 통과하기 위해서 난 어제 늦게까지 공부했어.
B: 그래서 시험에 통과했니?
A: 음... 늦게 일어나서 시험을 못 봤어.
B: 저런. 안 됐다.

Quick Quiz p.98

- 정답 1. 나는 버스에 타기 위해 빨리 달렸다.
2. 나는 넘어져서 (결과적으로) 울었다.

- 해설 1. '나는 빨리 달렸다. 그래서 버스를 탈 수 있었다.'는 결과의 의미로도 해석할 수 있다.
2. '울기 위해 넘어졌다'는 목적의 의미로 해석하는 것은 어색하다.

- 어휘 ☐ dear[dir] 이런, 맏소사 ☐ praise[preiz] 칭찬하다
☐ fall down 넘어지다

구문 다지기 p.99

Step 1

- 정답 1. so that I lost my weight
2. so that he could meet her
3. so that he won the contest
4. so that she can save money

- 해석 1. 나는 매일 달리기를 해서 살을 뺐다.
2. 그는 그녀를 만나기 위해서 5시간 동안 밖에서 기다렸다.
3. 그는 열심히 연습해서 대회에서 우승했다.
4. 우리 엄마는 돈을 절약하기 위해서 회사까지 걸어서 다니신다.

Step 2

- 정답 1. so that I could swim
2. loudly, so that
3. example so that

- 해석 1. 수영을 하기 위해 우리는 준비 운동을 했다.
2. 그는 크게 말해서 모든 사람들이 그의 말을 들을 수 있었다.
3. 여러분이 이해하도록 예를 하나 들겠습니다.

- 해설 1. 목적을 나타내는 접속사 'so that...'절의 시제는 주절의 시제와 일치시킨다.

2. 결과를 나타내는 'so that...' 구문은 주절 맨 뒤에 콤마(,)가 온다.
3. so that 앞에 콤마(,)가 있으면 보통 결과적인 용법으로 해석된다.

Step +

- 정답 1. so, that, cold
2. so, that, thinner
3. exercise, so, that, healthy

- 해설 1. catch a cold는 '감기에 걸리다'라는 의미이다.

구문 훈련하기 p.100

A

- 정답 1. at the party where I saw
2. so that I could use time
3. so that my family felt

- 해석 1. 내가 그녀가 춤추는 것을 본 것은 바로 그 파티에서였다.
2. 시간을 효율적으로 쓰기 위해 계획표를 짰다.
3. 내가 좋은 성적을 받아서 우리 가족은 나를 자랑스러워했다.

- 해설 1. 'it ~ that...' 강조 구문을 통해 '장소'를 강조한 문장이다. '장소'를 강조할 때는 that 대신 where를 쓸 수 있다.
2. '~하기 위해'라는 목적을 나타내기 위해 so that 구문을 사용한 문장이다.
3. feel proud of 대신에 be proud of를 쓰는 것도 가능하다.

B

- 정답 1. The child behaved badly so that he could get attention.
2. It was my best friend's brother who I met yesterday.
3. The man had practiced day and night, so that he could become a singer.

- 해설 2. 강조 구문을 통해 만난 사람이 '누구'인지를 강조하고 있다. 이때 that은 who로 바꿔 쓸 수 있다.
3. 주어진 우리말을 통해 'so that...' 구문이 결과의 의미로 쓰였다는 것에 유의하여 문장을 완성한다.

C

- 정답 1. It is the kindness that the customers want.
2. I cooked rice so that I could make my mom happy.
3. Raise a pet so that you can realize the value



of life.

- 해설 2. 'so that + 주어 + 동사'와 'make + 목적어 + 목적 보어' 문형을 적용하면 쉽게 문장을 만들 수 있다.

실전 도전하기 p.101

정답 1. ② 2. ③

3. It is on the Internet that cyberbullying takes place a lot.

해설 사이버 폭력은 전자 기술을 이용하여 발생되는 폭력이다. 전자 기술은 사회적(사회적) 매체 사이트, 문자 메시지, 채팅 그리고 웹사이트 같은 의사소통 수단을 포함한다. 또한, 핸드폰, 컴퓨터, 그리고 태블릿 PC가 이용될 수 있다. 사이버 폭력의 예로는 비열한 문자 메시지나 메일을 들 수 있다. 또한 이메일로 보내거나 소셜 네트워킹 사이트에 올리는 루머도 사이버 폭력의 예이다. 마지막으로, 당황스러운 사진이나 비디오, 웹사이트 또는 거짓 프로필도 사이버 폭력의 흔한 예라고 할 수 있다.

1. ① 비열한 문자 메시지
- ② 사이버 폭력이란 무엇인가?
- ③ 사이버 폭력의 효과
- ④ 사이버 폭력의 원인
- ⑤ 사이버 폭력은 어디서 발생하는가?

구문 3행 Cell phones, computers, and tablet PCs can be used.

수동태가 들어간 문장으로 행위자인 by people이 생략되었다.

4~6행 You can find rumors sent by email or posted on social networking sites, too.
sent는 문사로 'You can find rumors (which was) sent by ~'에서 주격 관계대명사와 be동사가 생략된 형태이다.

해설 1. 사이버 폭력이 어떤 것인지와 사이버 폭력의 예에 대해 언급된 글이다.

2. ㉠ embarrassing picture 당황스러운 사진
embarrassed people 당황한 사람들

3. 강조하는 것이 인터넷상이라는 (추상적) 장소이므로 that 이나 where가 올 수 있다.

Review

pp.102~103

정답 1. ③ 2. ④ 3. ⑤ 4. ② 5. ② 6. ③ 7. ⑤ 8. ② 9. ⑤ 10. ①

11. I made a cake so that my parents would be happy.

12. Do your best so that you can't regret the challenge.

13. It is respect that people want.

1. 해설 그 사고가 발생했던 때는 바로 2010년이였다.
해설 시간을 강조하므로 'it ~ that(when)...'으로 쓰는 것이 가능하다.

2. 해설 나의 전 여자 친구를 만났던 곳은 바로 도서관이었다.
해설 장소를 강조하므로 'it ~ that(when)...'이 온다.

3. 해설 그 계획을 취소하게 만든 것은 바로 호우였다.
해설 빈 칸에는 that 또는 which가 올 수 있다.

4. 해설 A: 매일 아침 너는 왜 청국장을 먹니?
B: 저는 건강을 유지하기 위해서 청국장을 먹어요.
해설 B의 대답에 나온 so that I can을 보고 A의 빈 칸에 들어가는 의문사를 파악할 수 있다.

5. 해설 ① Jason은 축구하는 것을 정말 좋아한다.
② 나는 어제 넘어지려고 올었다.
③ 내가 몇 분 전에 본 사람은 바로 그 소녀였다.
④ 나는 감기에 걸리지 않기 위해 집퍼를 입는다.
⑤ 나는 쓰기를 열심히 연습했다, 그래서 나는 지금 쓰기를 잘한다.

해설 ③ 'I cried so that I could fall down yesterday.(목적)' 이 아니라 'I fell down, so that I cried yesterday.(결과)'라고 쓰는 것이 의미상 자연스럽다.

6. 해설 • 나는 우리 옆에 있는 사람들이 듣지 못하도록 너에게 조용히 말할 거야.
• Seonwu는 매우 온화해서 모두가 그를 좋아한다.

해설 첫 번째 문장에서는 so that이 목적의 의미로 쓰였다. 두 번째 문장에서 'so + 형용사 + that' 구문은 '너무 ~해서 ...하다'의 의미를 지닌다.

7. 해설 우리 아빠는 나에게 최신 스마트폰을 주었다.
해설 강조하는 것이 물건이므로 'it ~ that(which)...' 구문을 이용하여 문장을 완성한다.

8. 해설 ① A: 너 왜 늦게 왔니?
B: 기차가 늦게 도착해서 늦었어.
② A: 오늘 무슨 요일이니?
B: 내가 태어난 때는 바로 화요일이었어.
③ A: Alice가 해외여행을 가는 데에 무엇이 필요하니?
B: 그녀가 해외여행을 가기 위해서는 여권이 필요해.

④ A: 그의 생일 선물로 무엇을 샀니?

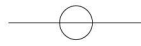
B: 내가 산 것은 치즈 케이크야.

⑤ A: 너는 매일 운동을 하니?

B: 응, 나는 건강을 유지하기 위해 조깅을 해.

해설 ②에서 묻는 것은 오늘 요일이다. 그런데 B는 자신이 태어난 요일을 말하고 있으므로 어색하다.

9. 해설 ①~④는 '음식이 너무 뜨거워서 먹을 수 없다'는 의미이고, ⑤는 '음식이 그렇게 뜨겁지는 않아 우리는 음식을 먹을 수 있었다'는 의미의 문장이다.



10. 해석 ① 비가 와서 우리는 창문을 열 수 없었다.
 ② 우리 형이 깬 것은 바로 유리였다.
 ③ 공원에서 내가 봤던 사람은 바로 우리 담임 선생님이었다.
 ④ 내가 우리 가족과 사진을 찍었던 곳은 바로 잔디밭이었다.
 ⑤ 내가 목도리를 하게 한 것은 바로 강한 바람이었다.

해설 ①은 강조 구문이 아니라 가주어 진주어 구문이다. 주어가 길어서 가주어 it 다음에 오는 that절이 주어가 된다.

11. 해설 'so that ~ would...'는 '~하기 위해 ...하다'라고 해석한다.
 12. 해설 '~하지 않기 위해 ...하다'는 so that 구문의 부정형으로 일반 부정문의 문형처럼 '주어 + 부정어 + 동사' 순으로 어구를 배열하면 쉽게 문장을 만들 수 있다.
 13. 해설 강조하고자 하는 추상 명사 respect 뒤에는 that과 which 둘 다 나올 수 있다.

어휘 □ accident[æksɪdənt] 사고 □ ex-girlfriend 전 여자 친구
 □ cancel[kænsəl] 취소하다 □ quietly[kwaɪətlɪ] 조용히
 □ gentle[dʒɛntlɪ] 온화한 □ latest[léɪtɪst] 최신의
 □ passport[pæspɔ:t] 여권

Unit 12 간접 의문문과 화법 전환

Structure 23

- 해석 A: 실례지만, 가장 가까운 지하철역이 어디인지 말해 주실 수 있나요?
 B: 물론이죠. 두 블록 가셔서 왼쪽으로 도세요. 분명 찾으실 겁니다.
 A: 정말 감사합니다.

Quick Quiz p.104

정답 1. 직접 의문문 2. 간접 의문문

- 해석 1. 너는 누구니?
 2. 네가 누군지 물어봐도 될까?

해설 직접 의문문은 묻는 내용에 대해 직접 질문하는 방식임에 비해, 간접 의문문은 듣는 이로 하여금 다소 덜 부담스럽고 공손하게 들릴 수 있다.

어휘 □ subway station 지하철역 □ go straight 직진하다
 □ block[blæk] 구역, 블록

구문 다지기 p.105

Step 1

- 정답 1. the nearest hospital is
 2. my English level is
 3. Who, broke the window

- 해석 1. 가장 가까운 병원이 어디인지 말해 주세요.
 2. 제 영어 수준이 어느 정도인지 잘 모르겠어요.
 3. 누가 창문을 깨다고 생각하나요?

해설 직접 의문문을 간접 의문문으로 바꾸어 쓸 때 'Can you tell me ~?', 'Tell me ~', 'Do you know ~?', 'Do you remember ~?' 등의 표현을 활용해 다양한 형식으로 물어볼 수 있다. 간접 의문문은 의문사가 있는 경우 '의문사 + 주어 + 동사' 순으로, 의문사가 없는 경우 'if[whether] + 주어 + 동사'의 형태가 되는 것에 주의한다.

Step 2

- 정답 1. what time it is
 2. if Sejin could make gimbap
 3. who made Hangul
 4. Do you remember when

- 해석 1. 지금 몇 시인 줄 아세요?
 2. Sejin이 김밥을 만들었는지 모르겠다.
 3. 누가 한글을 만들었는지 말해줄 수 있니?
 4. 우리가 학교 성적표를 언제 받았는지 기억하니?

- 해설 1. 의문사가 있는 간접 의문문은 '의문사 + 주어 + 동사' 순으로 써야 한다.
 2. 의문사가 없는 간접 의문문은 'if + 주어 + 동사' 순이 되어야 한다.
 3. 한글은 과거에 만들어 진 것이므로 made가 와야 한다. 의문사가 들어간 간접 의문문에는 or not을 쓰지 않는다.
 4. 'When did we get the school report?'라는 직접 의문문을 간접 의문문으로 만들기 위해서 'Do you remember + when + 주어 + 동사' 순으로 쓴 형태이다.

Step +

- 정답 1. who(m), you, respect
 2. know, what, doing
 3. Tell, whether, you

해설 간접 의문문을 통해 질문하면 다소 완곡하게 들릴 수 있다.

1. 직접 의문문은 'Who(m) do you respect most?'이다.
 2. 직접 의문문은 'What is Lynn doing now?'이다.
 3. 'Did you finish your homework?'의 직접 의문문을 간접적으로 묻는 형태이다.



Structure 24

- 해석 A: 사실, 이진 비밀인데. Alice가 나한테 자기가 날 좋아한다고 말했다.
B: 진짜? Alice가 널 좋아한다고 했다고?
A: 그렇다니까! 그 애가 나에게 "Brian, 난 널 좋아해," 라고 말했다.

Quick Quiz p.106

정답 1. 직접화법 2. 간접화법

- 해석 1. White 씨는 나에게 말했다. "나는 네가 아는 것을 알아."
2. White 씨는 나에게 본인이 내가 알고 있는 것을 알고 있다고 말했다.

해설 직접화법은 말하는 사람의 말을 그대로 전달하기 위해 사용되어 인용부호가 들어가 있지만, 간접화법은 말하는 사람이 하는 말의 내용을 전달자의 입장에서 전달하는 화법이다. 따라서 전달동사가 존재하고, 인칭이나 시제에 변화가 생긴다.

구문 다지기 p.107

Step 1

정답 1. asked, me, to
2. I, was, that
3. asked, could, her

- 해석 1. 그는 나에게 문을 닫으라고 부탁했다.
2. Sam은 나에게 그 날 내가 무엇을 할 것인지 물어보았다.
3. 그녀는 나에게 그녀와 함께 쇼핑하러 갈 수 있는지를 물어보았다.

해설 1. 문맥상 문을 닫으라는 요청 혹은 부탁이므로 'ask + 목적어 + to부정사' 형태로 쓸 수 있다.
2. 직접화법에서의 today가 간접화법에서는 that day로 바뀌어야 한다.
3. 간접화법으로 바꿀 때 시제 일치에 의해 조동사 can이 과거형인 could로 바뀌어야 한다.

Step 2

정답 1. me not to go
2. what time we would meet
3. where she was from
4. he would visit his uncle

- 해석 1. Jinwan은 내게 가지 말라고 부탁했다.
2. Brendan은 내게 우리가 몇 시에 만날 거냐고 물었다.
3. 그 남자는 그 여자에게 어디 출신이냐고 물었다.
4. Crown 씨는 내일 그의 삼촌을 방문할 것이라고 말

했다.

- 해설 1. 'ask + 목적어 + to부정사' 구문에서 to부정사의 부정형은 to 앞에 not을 써서 만든다.
2. 간접화법 문장은 '의문사 + 주어 + 동사' 형태이며, 간접 의문문의 시제를 주절의 시제와 일치시켜 주어야 한다.
3. 의문사가 있는 의문문의 간접화법은 전달동사 ask를 활용하며 '의문사 + 주어 + 동사' 순이 된다.
4. 간접화법으로 바꾸어 쓸 때, 시제와 인칭 등에 변화가 있다. I가 he로, will이 would로, my uncle이 his uncle로 바뀌어야 한다.

Step +

정답 1. me, to, study
2. who(m), he, respected
3. us, to, be, quiet

- 해설 1. 'advise + 목적어 + to부정사'로 직접화법으로 고치면 My father said to me, "Study hard."이다.
2. I said to him, "Who(m) do you respect most?"를 간접화법으로 고친 문장이다.
3. Our math teacher said to us, "Be quiet in class."를 전달동사 ask를 써서 직접화법으로 고쳤다. 명령문을 간접화법으로 전환할 때는 동사 뒤에 to부정사가 이어짐에 유의한다.

구문 훈련하기 p.108

A

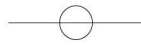
정답 1. me where you live
2. if I could help
3. Who do you think

- 해석 1. 네가 어디에 사는지 말해줄 수 있니?
2. 한 노부인은 내가 그녀를 도와줄 수 있는지 물었다.
3. 누가 올해의 베스트 드레서(옷을 잘 입는 사람)라고 생각하니?

해설 간접 의문문과 의문문의 간접화법 문장에서는 '의문사 + 주어 + 동사' 순으로 문장을 써야 한다.

B

정답 1. Sejin said my instruction was easy to understand.
2. The math teacher asked me who the top in the class was. / The math teacher asked me who the top was in the class.
3. My friend asked me whether I could wait for her or not.



- 해설** 1. 'Sejin said that my instruction was easy to understand.'에서 that이 생략된 문장으로 평서문을 간접 화법으로 바꿀 경우 전달동사 뒤에 오는 접속사 that은 생략이 가능하다.
2. 의문사가 있는 의문문의 간접 의문문은 '의문사 + 주어 + 동사' 형태로 써야 한다.
3. 의문사가 없는 의문문의 간접 의문문은 'if[whether] + 주어 + 동사' 형태가 된다.

C

- 정답** 1. Can you tell me where we can take a bus?
2. The waiter asked me if I wanted some water.
3. My brother and I couldn't understand why my mom was angry.

- 해설** 2. 'The waiter asked me if I wanted some water or not.'이라고 쓰는 것도 가능하다.
3. 주절의 시제와 종속절의 시제를 일치시켜야 하므로 'My brother and I couldn't understand why my mom is angry.'라고 쓰지 않도록 주의한다.

실전 도전하기

p.109

- 정답** 1. ③ 2. ②
3. My mom said to me I was a sensitive person.

해설 (극장에서)

- W: 이해가 안 되네요. 왜 우는 거죠?
M: 이 영화가 너무 슬프잖아요. 당신은 안 슬퍼요?
W: 음... 솔직히 저는 당신이 왜 우는지 정말 모르겠어요.
M: 저희 어머니께서는 제가 감수성이 예민한 사람이라고 말하셨어요.
W: 그렇군요. 당신의 어머니가 왜 그렇게 말씀하셨는지 이해가 가요.
1. ① 남자는 왜 울고 있나요?
② 화자들이 무엇을 하고 있나요?
③ 남자는 여자를 좋아하나요?
④ 화자들이 어디에서 대화하고 있나요?
⑤ 여자는 영화가 슬프다고 생각하나요?

구문 4행 I really don't know why you are crying.
간접화법으로 "Why are you crying?"을 우회적으로 표현한 문장이다.

- 해설** 2. 첫 번째 B의 대답이 because로 시작하고 있으므로 why로 질문했음을 알 수 있다.
3. 간접화법을 묻는 문장으로 직접화법으로 바꾸어 보면 My mom said, "You are a sensitive person."이 된다.

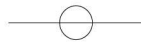
Review

pp.110~111

- 정답** 1. ① 2. ③ 3. ② 4. ⑤ 5. ⑤ 6. ③ 7. ④

8. am → was 9. were we → we were
10. which book the best seller was
11. The students asked me where I had met my first love.
12. Charley asked me what I was going to do the next day.
13. My mom asked me whether I was hungry (or not).

1. **해설** 'Who made the cookies?'의 간접 의문문이다.
2. **해설** ②는 어법상 틀린 문장으로 to부정사의 부정은 not이 to부정사 앞에 나온다. 'advise + 목적어 + (not) + to부정사'는 '~에게 ...하라고(하지 말라고) 조언하다'의 의미로 쓰인다.
3. **해설** 의문문 'Where is the post office?'의 간접 의문문을 찾는 문제이다. 이때, 문장은 '의문사 + 주어 + 동사' 순으로 써야 한다.
4. **해설** 면접관: 당신의 인생에서 가장 행복한 기억은 무엇입니까?
해설 면접관이 물어본 직접 의문문을 3인칭의 관점에서 전달하고 있다.
5. **해설** ① 나는 그가 왜 화가 났는지 알고 있었다.
② 정답이 무엇이라고 생각하세요?
③ 정답이 무엇인지 내게 알려줘,
④ 누가 가장 친한 친구라고 생각하니?
⑤ Sera는 나에게 네가 행복한지 아닌지 물어보았다.
- 해설** 'Sera asked me whether I were happy or not.'이 어법상 맞는 표현이다.
6. **해설** • 그 남자는 우리에게 전화로 그가 미국에 살고 있다고 말했다.
• 나는 내 여자 친구가 그날 왜 그렇게 나에게 화가 났는지 이해가 안 된다.
- 해설** 공통으로 들어갈 수 있는 표현은 be동사의 단수 과거형인 was이다.
7. **해설** ① A: 제가 의미하는 것을 이해하시겠어요?
B: 오, 죄송해요. 잘 모르겠어요.
② A: 누가 접시를 썼는지 알고 있니?
B: 저는 접시가 깨졌는지조차 모르고 있었어요.
③ A: 기분이 나아졌는지 말해 주겠니?
B: 네, 저는 이제 괜찮아요.
④ A: 도둑이 누구라고 추측하시나요?
B: 정말요? 저는 추측을 잘한답니다.
⑤ A: 제가 당신에게 일찍 와달라고 요청한 것을 기억하시나요?
B: 네, 당신이 저에게 늦지 말라고 한 것을 기억



하고 있습니다.

해설 ④ 도둑이 누구인지를 물어보는 질문에 추측을 잘한다고 대답하는 것은 어색하다.

8. **해석** 그 직원은 내가 학생인지를 물어보았다.

해설 The staff said to me, "Are you a student?"를 간접 화법으로 바꾼 문장이다. 종속절의 동사의 시제는 주절의 시제에 일치시켜 주어야 한다.

9. **해석** 그 소년은 우리가 어디 출신인지 궁금해 했다.

해설 직접화법으로 바꾸면 The boy said, "Where are you from?"이 된다. 간접화법으로 전환할 때에는 '의문사 + 주어 + 동사' 순이 되며 주절에 맞게 시제를 바꿔 주어야 한다.

10. **해석** 그 노인은 직원에게 말했다. "어느 책이 가장 잘 팔리는 것인가요?"

→ 그 노인은 직원에게 어느 책이 가장 잘 팔리는 것인지를 물어보았다.

해설 간접 의문문은 '의문사 + 주어 + 동사' 순으로 써야 한다.

11. **해설** 직접화법으로 표현하면 The student said to me, "Where did you meet your first love?"가 된다.

12. **해설** 간접 의문문은 '의문사 + 주어 + 동사' 순으로 문장이 구성되며, tomorrow는 간접 의문문에서 the next day로 바뀐다.

13. **해설** My mom said to me, "Are you hungry?"를 간접화법으로 전환한 문장을 완성하는 문제이다.

어휘 ☐ guide[gaɪd] 안내 가이드 ☐ flower bed 화단
☐ be supposed to do ...하기로 되어 있다
☐ interviewer[ɪntərvjuːər] 인터뷰 진행자
☐ thief[θiːf] 도둑 ☐ first love 첫사랑